

الرئيس القائد صدام حسين يستقبل فنانا هنديا متخصصا بآعمال الحفر على الخشب

رسالة من الرئيس القائد الى اخيه الرئيس المصري

■ الرئيس مبارك يتسلم الرسالة لدى استقباله مبعوث الرئيس القائد السيد وزير الثقافة والاعلام ■

مبادرة القائد صدام حسين الجديدة مع الرئيس المصري

■ احزاب سياسية ومنظمات عربية واسلامية وعالمية وشخصيات فكرية تشيد بالمبادرة السلمية ■

■ لبحث تعزيز التعاون
سعدون حمادي
يصل الى باريس

باريس (واغ) - وصل السيد سعدون حمادي عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الوزراء الى باريس امس على رأس وفد رسمي في زيارة لغربا تستغرق ثلاثة ايام.

وسيجري السيد نائب رئيس الوزراء مباحثات مع رئيس وزراء فرنسا السيد ميشال روكار ومع عدد من كبار المسؤولين الفرنسيين. وتتناول علاقات التعاون بين العراق وفرنسا وسبل تعزيزها في مختلف المجالات. وكان السيد سعدون حمادي قد غادر بغداد في وقت سابق من يوم امس.

■ بتهمة الاختلاس
جيفكوف معرض
للسجن (٣٠) سنة

صوفيا (واغ) - ذكرت مجلة (بوليتيك) البلغارية ان الزعيم البلغاري السابق تودور جيفكوف قد يقضي في السجن نحو (٣٠) عاما اذا ثبت في التهم الموجهة له باختلاس كبيرة من الاموال العامة.

واختلست المجلة ان اقل عقوبة يواجهها جيفكوف تبلغ عشر سنوات. وكان جيفكوف قد فقد منصبه كرئيس للوزراء وزعمته الحرب الشيوعية وتولاهما بيتر فلاديمير في شهر تشرين الثاني الماضي.

■ على الرغم من معارضة السلطة

عائلات ضحايا النظام الايراني
تلقي مقرر لجنة حقوق الانسان

جنيف/سويسرا/الوكالات - كتبت منظمة مجاهدي خلق الايرانية المعارضة في بيان لها امس وزعمته في جنيف، ان عائلات عدد من ضحايا وسجناء النظام الايراني توجهت يوم الاثنين في طهران الى لقاء مقرر لجنة حقوق الانسان التابعة للأمم المتحدة (ريغاردو غاليغو بويل) في المرم من معارضة الحرس الاندلسي.

غاليغو بويل وسلموه وشارك عن الجرائم التي يرتكبها رجال السلطة.

من جانب آخر يواصل خمسة عشر ايرانيا اضرابا عن الطعام كشوا قد بدأه يوم الجمعة الماضي امام مبنى قصر الامم المتحدة بجنيف تضامنا مع السجناء السياسيين في ايران.

ويصرح المضربون عن الطعام شعرا لدعوة الامم المتحدة والمنظمات الانسانية للضغط على النظام الايراني من اجل اطلاق سراح المعتقلين السياسيين واخرى تندد بالاجراءات القمعية التي يمارسها النظام الايراني ضد الشعوب الايرانية وشعب تايبند البقية على ص ١٥

■ لتجديدها فرض عقوبات اقتصادية
ليبيا تحثج لدى الامم المتحدة على امريكا

الامم المتحدة / واغ - اعلنت ليبيا لدى الامم المتحدة على قيام الولايات المتحدة بتجديد فرض عقوبات اقتصادية عليها بحجة تسليحها للارهاب... ودعت ليبيا المجتمع الدولي الى العمل على إلغاء هذه العقوبات.

وتتلك وكالة رويترز عن السيد جاد انه عزوز الطمحي وزير الخارجية الليبي قوله في رسالة بعث بها الى السيد خليفة بيريز دي كويلان الاسباني للامم المتحدة ان الرئيس الاسباني جورج بوش اتخذ القرار التمسلي باعادة فرض العقوبات الاقتصادية على ليبيا بحجة انها تتجسس ما يصرفه بالارهاب الذي يعرض امن الولايات المتحدة للخطر.

وقال السيد الطمحي انه لم تعد هناك حاجة الى دليل او اثبات لثبوت الادعاءات الامريكية المتكررة ضد ليبيا.

وتل ان المجتمع الذي ادان بالاجماع هذه المراسلات يحصل بسلوكية اتخذ اجراءات عليه وادعوا لوقف هذا الاحتكاك التمسلي للقانون الدولي والمبادئ الاخلاقية.

■ مبعوث الرئيس القائد وصل الى القاهرة
تسليم رسالة من الرئيس القائد
الى اخيه الرئيس المصري مبارك

القاهرة/واغ - سلم مبعوث السيد الرئيس القائد صدام حسين الى اخيه الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام رسالة من سيكته الى اخيه الرئيس محمد حسني مبارك تخص الأوضاع العربية والوطنية والعلاقات الثنائية بين القطرين الشقيقين.

وكان السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام قد ابلى وكالة الانباء العراقية انه يحمل رسالة من السيد الرئيس القائد الى اخيه الرئيس محمد حسني مبارك تتعلق بالوضع العربي والوطنية الراهنة.

وتتناول الرسالة كذلك العلاقات الثنائية بين القطرين الشقيقين ووسائل تعزيزها لما فيه خدمة قضايا الأمة العربية ورفعته.

■ الحزب الديمقراطي المسيحي الإيطالي
الاشادة بمبادرة العراق السلمية الجديدة

روما/ واغ - أشاد الحزب الديمقراطي المسيحي الإيطالي بمبادرة العراق للتحبيب جديد السلام مع ايران التي أعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين في خطابه التاريخي بمناسبة الذكرى التسعة والسبعين لتأسيس الجيش العراقي البطل.

وأعرب الحزب في بيان اصدره بهذا الشأن عن تضامنه مع المبادرة السلمية العراقية التي وصفها بأنها غرض سلام واضح سيسهم في القضاء على التوتر في منطقة الشرق الأوسط الشديدة الحساسية.

وأشار البيان الى ان العراق الذي يعترف الجميع بقيمته الدولية يعمل دائما على القرار السلام ويضع التنمية في ارجاء منطقة الشرق الأوسط كإستراتيجية.

■ سيارات الدورية الصهيونية هدف لنيران الانتفاضة

الضباطية يخططون لحملة اجرامية في نابلس

القوات الصهيونية تعتقل عشرات الفلسطينيين في الخليل

واغلت سلطات الاحتلال الصهيوني ١٤ محلا في نابلس، بينما احرق المواطنون الفلسطينيين سبع سيارات الدورية الصهيونية ورفضوا عشرات الاعلام الفلسطينية.

واغلت اثناء الزحف لاحتلة بان سلطات الاحتلال قمت بحملة اعتقالات عشوائية في عدد من القرى والمخيمات بعمقيتي جين والخليل شملت عشرات المواطنين. واشهرت وكالة الانباء الفلسطينية الى ان قوات الاحتلال الصهيوني اقررت خلال حصارها للقرية «حوسان» في بيت لحم اعمالا اجرامية بحق الاهالي حيث اعتدت على المواطنين واخرجتهم من مساكنهم وارغمتهم على الوقوف تحت لطر لساعات طويلة.

■ اعتقال خمسة اشخاص
تفريق تجمع غير مرخص
جنوبي العاصمة الكويتية

الكويت/ واغ - قتلت وزارة الداخلية الكويتية ان قوات الامن فرقت مساء امس الاول تجمعاً بمنطقة الفروانية جنوب العاصمة كان يعزّم الاجتماع بدون ترخيص في ديوانية احد المواطنين واعتقلت خمسة اشخاص حاولوا المقاومة.

ولم يوضح بيان وزارة الداخلية ما اذا كان قد حدثت جراء الحادث اية اصابات بين التجمّعين او رجال الامن. وكانت الوزارة قد اصدرت منذ نهاية الشهر الماضي بيانين اكدت فيهما انها تسمح بالتجمعات غير المرخصة بها في الشوارع والميادين بهدف طرح آراء سياسية او ادينية في النهاية الى انقسام في المجتمع الكويتي.

■ الرئيس مبارك
تجديد تاييد مصر
لمبادرة القائد السلمية

القاهرة (واغ) - جدد الرئيس المصري محمد حسني مبارك تاييد مصر لمبادرة السلام العراقية الجديدة التي أعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين ووصفها بأنها مبادرة عملية جدا.

ودعا الرئيس مبارك في تصريحات صحفية خلال ائتمنته لمحضر القاهرة الدولي الثاني والعشرين للكتاب حكاه ايران الى الاستجابة لهذه المبادرة. وقال اننا نؤيد بكل ما لدينا من دعم مبادرة الرئيس صدام حسين ونندعو ايران الى الاستجابة لها.

■ يجتمع اليوم مع بوش
الرئيس صالح يبدأ
اول زيارة لواشنطن

واشنطن (واغ) - يبدأ رئيس الجمهورية العربية اليمنية العفدي علي عبدالله صالح امس زيارة رسمية للولايات المتحدة تستغرق اربعة ايام.

وقال بيان صحفي صدر عن سفارة الجمهورية العربية اليمنية في واشنطن الليلة قبل الماضية ان العفدي على عبدالله صالح سيستقبل مع الرئيس الامريكي جورج بوش اليوم الاربعاء في البيت الابيض تتناول العلاقات والمضاهيات ذات الاهتمام المشترك.



الرئيس القائد صدام حسين يستقبل فنانا هنديا
بغداد / واغ - استقبل السيد الرئيس القائد صدام حسين صباح امس السيد مختار سنغ القنان الهندي المتخصص باعمال الحفر على الخشب. هدية عبارة عن تمثال لاسد من خشب الورد.

■ تشكيل (٣) لجان
وزارية متخصصة
قمة اتحاد المغرب
العربي تختتم اعمالها

تونس / وكالات - اختتمت القمة الثانية لاتحاد المغرب العربي بعد ظهر امس الثلاثاء اعمالها وقد عقدت عدة يومين في تونس التي تولت رئاسة هذه المجموعة الإقليمية للشهر الستة القادمة.

وفي بيان ختامي صدر في الجلسة الختامية قرر رؤساء دول الجزائر والمغرب وتونس وليبيا وممثل الرئيس الموريتاني رفع عدد اعضاء كل دولة في المجلس الاستشاري. وهو شوع من البرلمان المغربي من (١٠) الى (٢٠) البقية على ص ١٥

■ فيليب جلاب
رئيس تحرير جريدة الاهالي/ القاهرة

وتنحى ايضا استشهد شاب فلسطيني يدعى (موسى سعد) برصاص الجنود الصهيونية. وادعى نزياع العدو ان ذلك حدث بسبب عدم امتثال موسى لوامر الجنود الصهيونية بالتوقف اثناء عملية مطاردة لمجموعة من الشبان الفلسطينيين.

وكانت سلطات الاحتلال قد حاصرت قرية شوبكه ونذته في طولكرم وفرضت حظر التجول فيها اثر استشهد اثنين من المواطنين الفلسطينيين نتيجة للتصدي على ايمدي رجال المخابرات الصهيونية.

كما حاصرت قوات الاحتلال احياء مدينة الخليل بعد اصابة جندي صهيوني بجروح.

■ بحث نتائج زيارة موسكو

ممثل العراق في الامم المتحدة
يجتمع مع دي كويلان

الامم المتحدة / واغ - اجتمع ممثل العراق الدائم لدى الامم المتحدة في نيويورك مع الامين العام للأمم المتحدة خافيير بيريز دي كويلان.

وتنقل مراسل وكالة الانباء العراقية في نيويورك عن ممثل العراق الدائم قوله انه تم خلال الاجتماع بحث نتائج زيارة الامين العام للأمم المتحدة للاتحاد السوفيتي وطبيعة الاقتراح السوفيتي بعقد اجتماع بين العراق وايران في موسكو.

واوضحت المراسل ان السيد خليفة بيريز دي كويلان قد يقوم في شهر آذار المقبل بزيارة للعراق وايران.

■ العناد الذي يورث الكفر

لا يعرف احد حتى الان ماذا يريد حكام ايران ارادوا تصدير نظامهم بالسلام او بالحرب، ففسروا السلم والحرب معا.

وتلقوا الى قرار يقذف ماء وجوههم ويوقف الحرب فاضطروا الى الموافقة على قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ بعد ان فر عام عن صدوره.

لكن منذ ان وافقوا على القرار وهم يماطلون في تنفيذه لان التنفيذ يقتضي ان يجلس الطرفان الى مائدة المفاوضات للتوصل الى فهم مشترك لاحكامه.

فالحقارات لا تتخذ نفسها بنفسها لكن الفهم المشترك من ناحية اخرى يعني ان تضطر ايران الى الاعتراف عمليا ونهائيا بان العدوان لا يفيده، وانها لا تستطيع لتزاع ارض او موقع ليس لها. الاتفاق على فهم مشترك يعني الاعتراف النهائي بلخا خسرت الحرب وفشلت في تصدير نظامها.

وربما تكون هذه هي المرة الاولى في التاريخ التي يتحلق فيها المعندي الخسر الى ان يحصل بالمفاوضات على ما فشل في تحقيقه بالعدوان.

ان المبادرة التي أعلنها الرئيس صدام حسين اخيرا يمكن ان تحفظ للايرانيين ماء وجوههم. فهي

■ العناد الذي يورث الكفر

العناد الذي يورث الكفر

العناد الذي يورث الكفر

العناد الذي يورث الكفر

العناد الذي يورث الكفر

هذه امه الاصل

مع الأحداث

المبادرة ..
في حضن العصر

■ عبد الرحيم الشريفي

مهما حاول حكام طهران التهرب من الستم ومحاولة ابقاء حالة الاحزاب السالمة ، فانهم سيضطرون اضطراراً للتفاوض على تسوية سلمية مع العراق لاسباب عديدة ضاغطة في مقدمتها : ان السلام في هذا العصر اصبح قتلونا ملحا اكثر من اي عصر مضى ، وذلك بحكم محصلة التطور التاريخي والحضاري الذي وصلت اليها الانسانية بعد ان عانت ويلات الحروب ودمارها البشع عبر العصور من المآزق التي شهدتها البشرية في بلدان اوربا واسيا وامريكا اللاتينية والعديد من المناطق المتنازع عليها في مناطق متفرقة من العالم . ومن هذه الشعوب على وجه الخصوص الشعوب الايرانية التي دخلت - ضمناً - خط محصلة هذا التطور التاريخي والحضاري الذي قرر السلام قتلونا للحياة فضلاً عما أصاب الشعوب الإيرانية من كوارث وويلات مضافة وجديدة بفعل نهج حكومتهم العدواني والتوسعي على العراق ، الذي يفترض ان يجعل هذه الشعوب اكثر تسكناً من غيرها بالسلام واقلها رغبة وجنوحاً للحياة التي يحكمها عقل ومنطق السلام .

وبمعنى آخر ان حالة السلام أصبحت قانون الشعوب في علنا المعاصر . ولابد لهذا القانون ان يسود العالم كله وليس فقط عائلات العراق وايران . لذلك يمكن القول ان ايران لن تستطيع النجاة من السلام فترة طويلة من الزمن لاسباب تتجاه المبادئ الواضحة التي جسدها مبادرة الرئيس القائد صدام حسين بمناسبة عيد الجيش العراقي البطل . فضلاً عن تاديبرها العملية في خلق بيئة سلام مضافة وجديدة بين العراق وايران .

ان هذه المبادرة الجريئة والحكيمة التي حظيت باهتمام بالغ واسع عربياً وعالمياً ، قد اتمكنت من التوابع المدنية والانسانية ما يجعلها صحيحة في توجهاتها ملتها في صحبة في منطلقاتها ، وذلك لانها جاءت معبرة عن مواطن احسان الراي العربي والعالمي في اهمية السلام واقباله الرحبة والصلحية فخلو من لحد النزاعات الإقليمية والعسكرية . كما ان منطلقاتها عبرت عن ذلك بشكل واضح وعلمت بحكم استنادها اصلاً الى ميثاق الأمم المتحدة وقوانينها الدولية والقرار مجلس الأمن الدولي رقم ٥٩٨ والاتفاقات الخاصة بمعالجة قضايا الاسرى وانهاء اية ظروف أو مقلات تنجم عن حالات التنازع بين الدول .

ان المبادرة الجريئة وابيادها وتاديبرها ستضع حكام ايران بالضرورة امل حالة لا تقبل السكوت والتهرب . حيث ان حالة الاضطراب للدول على كاهلها نظر نهاية البعد الزمني المتصور لقول ايران حالة السلام والشرافتها الانسانية لسيدته بقانونه المؤكد والمعزز بكل حالات الثقيل الحضاري والانساني العربي والعالمي .

اما اذا ما حاول حكام طهران النهوض من سباتهم المتزلزل بالسلطة الفارغ ، فان صحوهم للسلام وادراكهم لمسؤولياتهم ، ستعزز زمن الاحزاب والسلام وتلغي مخاوفه واستنزافاته . وتضع الشعوب الإيرانية والمنطقة بشكل عام في حضن زمان حياة السلام والشرافتها الانسانية وابيادها الاجتماعية والاقتصادية والأمنية . وهذا ما يتناهى العراق وميلتوق اليه انسان العصر وما تتطلع اليه جميع شعوب الارض في العالم .

تحليل

ماذا لو انهار الاتحاد السوفيتي

■ العميد المهندس الركن / سهيل سعيد حمو

اما «السناريو» الثاني للكرثة السوفيتية فهو انقلاب مصره «السوفيت اليمينيون» . انقلاب يصمم الجيش وربما بالتمسك والتشاور مع GGB (لجنة الامن القومي) . وعلى الرغم من ان عددا من كبار المسؤولين السوفيت وبضمنهم (يلتزن) يستبعدون هذا السيناريو ، الا ان اعضاء معينين في اللجنة المركزية عبروا في الصيف الماضي عن مخاوفهم من انقلاب من هذا النوع للمرشد (كوليمان) احد رواد المخصصين بالشؤون السوفيتية (سوفيلوجيست) في الولايات المتحدة ، مشيرين ان خطر الانقلاب واحتمالات وقوعه يتنامى مع نمو وتنامي قوة القوميين الروس المخصصين . فهل سيحل المثل لا العصر ان المجموعة المتطرفة بترزت المسماة «بجاءيات» بدأت تستهدف اليهود الصهيونية (الحلاليين) ما يسمى بالانظرية الصهيونية الصهيونية السوفيتية المتطرفة بجنون العظمة والرغبة بالانفصال - والعلمانيين - والكوش ، والتفكير على الروس ، ككوش فداء للثوري والانجيل القومي . ان هؤلاء القوميين هم ضد الشيوعية قليا ، الا ان اسلوب متطرفهم وصيغ تصرفهم تتعداهل وتتنامى مع شعار الشوق والحزن المتصلد الى اليكستاتورية الساذجة للعصر المتقاضي .

ولا شك في ان الانهيار الكامل للاتحاد السوفيتي ربما سيؤلف من المشاكل بقرتلك التي سامت في حلها ، ان عددا من الحكومات الشيوعية الاستبدادية المتطرفة في العلم الثالث ، اما القصة الواثبات للحدود المستبعدة من هذا الوضع الفوضوي ويتضمن بشكل خاص بعض التغييرات الكبيرة في الميزانية الدفاعية التي ستجرب كتكتيك لهذه التغييرات .

وعلى كل حال لن يتم وعظومات الانهيار السوفيتي لا يمكن ان تكون الامتياز من الخير والشر ، والخلو والبر . فاما حدث بالخطي اوريا عند تفكك وانحلال الامبراطورية السوفيتية - الهنكورية في اغلب الحروب الصليبية الاولى ، الذي قاد هتار الى عملية جريئة وواسية مستحضر طراز القوي ، الذي تركه حلال تلك الامبراطورية ، فان نهاية السوفيت وانحلالها من «اوروسيا» ، قد يؤدي الى حملات دم بين الانظمة القديمة الشيوعية بترزت عرقية عسوانية مضادة لبعضها البعض اراي لحد المؤرخين في جامعة الينا الأمريكية فان انهيار الاتحاد السوفيتي يؤدي الى بقلعة مفعلة في اوروسيا والى ظهور تيارات من (خميني) وتشبعه الذين يتصللون عبر العديد من البرابوش والمتصوفين المزيهين في العديد من المناطق ، وربما يسرع انحلال التأثير السوفيتي ايضا من قيام دولة المانيا الموحدة القوية التي ستستبد مقرات تمثل سلطات سياسية موقعية . وقد سعى (يلتزن) هذه الجوانب بـ جين السلطة الشيوعية الحققة ، فلما ما اجتمعت البلاد موجه اخرى من الاضطرابات فان كبح جماح رزم لمطالبة النظم من القاعدة برمتها باجراء تغييرات سياسية جذرية في البلاد قد يمس ارضا خياليا ويؤدي عن التحقيق .

ان الكثرة القومية السوفيتية يتوقع ان تعمق لفظة احد النظم التكني : كما ثورة تبتق من القاعدة ، او انقلاب مصدره اليمينيون . ان بوارس ودلائل الانحلال الاول طلت الى السطح لتتلاقى بمتنهي الوشوح في الصيف الماضي عندما اضرب ما يقارب نصف المليون عامل من عمال المناجم عن العمل . ليحصلوا من خلاله ليس على ملهمهم الاساسية فقط ، بل تمكنوا ايضا من تشكيل لجان اضربايات أصبحت لفترة محددة مقرات تمثل سلطات سياسية موقعية . وقد سعى (يلتزن) هذه الجوانب بـ جين السلطة الشيوعية الحققة ، فلما ما اجتمعت البلاد موجه اخرى من الاضطرابات فان كبح جماح رزم لمطالبة النظم من القاعدة برمتها باجراء تغييرات سياسية جذرية في البلاد قد يمس ارضا خياليا ويؤدي عن التحقيق .

ان الجهود المضنية التي استنزفت من اجل دحر مقرر مجلس السوفيت الاعلى الداعي الى منسكسات من شاتها وضع نهاية لديمقراطية الحزب الشيوعي تعكس بوضوح شام كم اضحت سلطة هذا الحزب هزيلة هذه الالام . ان اضراب القوى المسلحة سيكون سببا لاي انهيار للسلطة في موسكو فقتل بل لتمرر الروابط بين الجمهوريات القومية وبين المركز (موسكو) ، التي يمكن ان تخلف واماها موجه من الحركات الانفصالية التي يمتل ان تكون مقرونة بحملات دم نتاجه نزاعات عرقية شديدة .

القوميات التي تشكل مجموعها الاتحاد السوفيتي . جمهورية ارمينيا وجاراتها جمهورية اذربيجان في حالة حرب تقريباً ، مدفاهيا شلت بفعل اضرابات اليهيا واجبها الشعور والحلمس العراقيين ، الجرجيون يطالبون بوضع نهاية للامبراطورية السوفيتية ، الانريجيانيون يتظاهرون مشدين من اجل ازالة الحدود التي تقسم «جمهوريتهم بين ثلاث دول وفي ايتوانيا البلطيقية التي الحزب الشيوعي احتكره السلطة هناك وقد ارباطه بموسكو ، وها هي الحكومة السوفيتية تبتل هضارى جهدا في محاولة ديمقراطية لكبح جماح الشعب الذي يطالب بحرية والديمقراطية والاستقلال التام . ومهما يكن فان الاحداث الجارية هناك تعد من اكثر علامات تبلور القومية البلطيقية سطوا لغاية هذا التاريخ .

ان مثل هذه الازمات ، لم يكن ممكنا بدون الانفتاح (glasnost = openness) الذي انجبه غورباتشوف . لكن الانفتاح الجديد هذا في الوسط السوفيتي وفي وسائل اعلامها ادى الى تفكيك وانتشار الافكار والمعتقدات الخرافية وغير المنطقية التي تكرر بالايام الاخيرة لقيصر روسيا نيكولاي الثاني .

وكافة تلك السوفيتية للانهيار تشر وتكل جيدة نيا مقاده بان مخلوقات هبطت على الارض من اجسام طائرة غير معروفة الهوية (UFOs) unidentified flying objects في منطقة فورونيك ، التكرزوني يعرض ويشكل مكتسب الاطباء الولوجانيين الذين يتقرون بعلاجات مختلفة لكل الحالات والاضراض ، ابتداء من الديدانة وقياسه بانفصل شبكة العين ، وكما يسمى الحال في معظم المراحل والاقاقت الصعبة والبلقية الشدة ، فان التكتيش السوفيتي في روسيا قلما شوهدت اكثر ازحاجا بالنفس مما هي عليه الآن .

الاتحاد السوفيتي يمتلك احتياطيا هائلا من المروءة والقوة على التناغم مع الظروف الصعبة الطارئة الشديدة القوة ، كما اثبتت ذلك خلال سباق الفز الفهاري للبلاد ، لكن ماذا لو شتقت الهواش البليغة العتمة لكثي ، السنيروبو ، السوفيت ؟ ان الكثرة القومية السوفيتية يتوقع ان تعمق لفظة احد النظم التكني : كما ثورة تبتق من القاعدة ، او انقلاب مصدره اليمينيون . ان بوارس ودلائل الانحلال الاول طلت الى السطح لتتلاقى بمتنهي الوشوح في الصيف الماضي عندما اضرب ما يقارب نصف المليون عامل من عمال المناجم عن العمل . ليحصلوا من خلاله ليس على ملهمهم الاساسية فقط ، بل تمكنوا ايضا من تشكيل لجان اضربايات أصبحت لفترة محددة مقرات تمثل سلطات سياسية موقعية . وقد سعى (يلتزن) هذه الجوانب بـ جين السلطة الشيوعية الحققة ، فلما ما اجتمعت البلاد موجه اخرى من الاضطرابات فان كبح جماح رزم لمطالبة النظم من القاعدة برمتها باجراء تغييرات سياسية جذرية في البلاد قد يمس ارضا خياليا ويؤدي عن التحقيق .

ان الجهود المضنية التي استنزفت من اجل دحر مقرر مجلس السوفيت الاعلى الداعي الى منسكسات من شاتها وضع نهاية لديمقراطية الحزب الشيوعي تعكس بوضوح شام كم اضحت سلطة هذا الحزب هزيلة هذه الالام . ان اضراب القوى المسلحة سيكون سببا لاي انهيار للسلطة في موسكو فقتل بل لتمرر الروابط بين الجمهوريات القومية وبين المركز (موسكو) ، التي يمكن ان تخلف واماها موجه من الحركات الانفصالية التي يمتل ان تكون مقرونة بحملات دم نتاجه نزاعات عرقية شديدة .

لقد كثرت التوقعات والتكهنات بمستقبل الاتحاد السوفيتي وبمستقبل العلم برمته ، فالاحداث والتغييرات المثيرة المتلاحقة الجارية هناك - التي كل مجرّد تحليلها او التفكير بها قبل اشهر امرا مستحيلا - تشر بمخاوف شديدة من مستقبل مضطرب غير واعد بالاستقرار في علنا . ان تصدع الابدولوجية السياسية والتزدي الاقتصادي والاضطرابات العرقية التي تسود الدولة السوفيتية من اقصاء الى اقصاء تشر لدى المراقبين وكتب «السنيروبو» السباسبين تصورات وتخييلات مختلفة لسدولة ما بعد التاريخ السوفيتي ، وفي ما ياتي احد «السنيروبو» التي تصور الاتحاد السوفيتي عام ١٩٩٢ .

المعلم هو عام ١٩٩٢ ، لقد سقطت الحكومة السوفيتية ، وتفككت الدولة السوفيتية جمهورية روسيا يحكمها ككتشوف عسكري قومي متعصب ، الجمهوريات البلطيقية يحكمها الكتلاليك ، الراديكاليون . واسيا الوسطى امارا متزمتون . دوريات مؤلفة من بليات وعجلات مرعبة تجوب شوارع موسكو بشكل متواصل ، وخوف شديد مهيب يسيطر على البلاد بامسرها ، خوف مقرون بجوع وتوق جماهيري هيسيتري للانتقام من اعضاء الحزب الشيوعي السابقين ، اليهود الصليبيات والعقائنين المتطرفين .

نشر هذا «السنيروبو» المرحب لانهيار الاتحاد السوفيتي في تموز ١٩٨٩ في مجلة سوفيتية رسمية تحت عنوان «الاعلان او غير الاعلان» . The Non-Reture . ان ما يوحى به مظهره هو فقدان الثقة بالنفس الاجواء المليئة بالشك وفقدان الثقة بالنفس التي في ظاهرها يخمن وينسحق القادة السباسبين والعقائنين المتطرفون المواجه والويلات التي قد تل بالاتحاد السوفيتي اذا ما شلت «الريستوريكا» . في ايلول الماضي على سبيل المثال لا الحصر حذر المعارض السببي «موريس يلتن» المسؤول السببي السابق لخطوة موسكو بشكل متكرر من كارة وشيعة الوقوع ، في حديثه في مجلس العلاقات الخارجية في مدينة نيويورك قل يلتزن لجمهور المستمعين السارحين في علم آخر : نحن ان اعاب هوية سميعة ، لقد حدد يلتزن الخوف القدام كمودع اخر ينبغي ان تختيار مع حوله خلتش وخشام البريستوريكا والكالتشوست لندم بها السوفيت ، في حين حذر مسؤولون اخرون من نشوب حرب اهلية خفيفة مع حلول ذلك الموعد ان لم يكن قبله .

ان ابعاد ونتائج هذا الاحتمال - اي انهيار الاتحاد السوفيتي - من الخطورة والجدية الى الحد الذي يقلق الغرب بشكل لم يسبق له مثيل ، فهو احتمال يندب بامور كثيرة . تشعباتها بالغة التعقيد ، وعلى اية حال فان التساؤل المثير الذي لايحل عليه الآن هو : هل يعد الانهيار الكامل لهذه الامبراطورية امرا جيذا واجيذا ؟ ام سبنا وسلبيا ؟ او مزيجا من هذا وذلك واشياء اخرى ؟

ان الشواهد والدلائل التي تشير الى مثل هذا الاحتمال قلقة وواسية الانتشار فالتصاميمات الدولية السوفيتية تتصاعد بيلكسد . (٤٣) مليون سوفيتي في الاقل يعيشون دون مستوى الفقر الرسمي مرتب شهري مقداره (٧٥) روبلا فقط (١٥٠٠ دولار امريكي سنويا بالمتقاول الرسمي) . يخض المناطق في البلاد لجات الى تقنين وتخصيص (التوزيع المبرمج وفقا لحصص محدودة) حتى اكثر السلع والمواد اهمية للمواطنين . ان ما يتقوى ويسود بطورته واهميته على المحنة الاقتصادية المتفاقمة والبيئة الجيدة هي الزمات والفوضى العرقية التي تسود الجمهوريات الخمس عشرة المتخلفة



صورة تستند نيكاراغوا لاجراء انتخابات رئاسية في ٢٥ شباط المقبل وفي اطار الحملات الانتخابية قامت مرشحة المعارضة فيوليتا سامورو باول حملاتها على الرغم وحدث من كسر رجلا .

الموقف الدولي المطلوب
أمام انتهاك
حقوق الانسان في ايران

■ يونس حسن ■

الحوزة العلمية في قم الى التظاهر ضد النظام الحاكم ، ليوضع تحت الاقامة الجبرية خارج مدينة قم وفي مكان مجهول حتى الآن ، في محاولة لابعاده من قاعدته في قم .

ويملك المبعوث الدولي (ريخالد غاليندو) تصورات كافية عن الاوضاع السائدة في ايران ، بعد ان وضعت حركة المعارضة الإيرانية وشائج تحت يديه تضمن (٣٧٠) نموذجا من الشهادات التي ادى بها العشرات من الأشخاص انواع التعذيب المصاحبة الارهابية للنظام مختلف انواع التعذيب ضدهم ، بينما يحمل المبعوث الدولي اسماء وضور القيور الجماعية في اكثر من (٢٠) مدينة ايرانية تم فيها دفن الالاف من الذين تم تنفيذ حكم الاعدام بهم .

ان ذلك كله وغيره تحدث في ايران . وفي وقت بدأ العالم يتجه نحو التعددية الحزبية واعطاء الحرية للشعوب للتعبير عن الآراء والمعتقدات والافكار في ظل انظمة ديمقراطية .

وبالتقاطع مع ذلك فان مسؤولي النظام الإيراني على شتى المستويات يعترفون بجرائمهم التي ارتكبوها ضد حركة المعارضة الإيرانية واساليب التعذيب التي يمارسها النظام الإيراني ، وهو اعتراف صريح بقتلهم للاعلان العلني لحقوق الانسان وقوانين وقرارات وتشريعات الامم المتحدة ومجلس الأمن الدولي ووسائل المنظمات المعنية بحقوق الانسان . ويمكن للمبعوث الدولي ان يعود الى التصريحات العديدة لاقطاب النظام الإيراني واعترافهم الصريحة بقتلهم حقوق الانسان .

ان السلوك الارهابي للنظام الإيراني يدفع بالنظمة الدولية الى اتخاا اجراءات رادعة بحق . في الوقت الذي يتطلب من المنظمات الدولية ودول العالم مساعدة النظمة الدولية على فضح المزيد من اساليب الارهاب وممارسات القمع التي يعتمدها النظام الإيراني ، تأكيداً لحقيقته الدموية .

منذ وصول حكام ايران الحاليين على رأس السلطة ، اعتدوا منهجين كلاهما يتعارض مع القانون الدولي ومنظمات حقوق الانسان .

ففي الوقت الذي اعتمد حكام ايران سياسة منظمة لحقوق الانسان في الداخل مثلها العمليات الارهابية الدموية وحملات الاعتقالات التعسبية والاعدام الكيفي بلا محاكمة ، مارس حكام طهران تطبيق شعار «تصدير الثورة» ، حيث باشروا بحربهم المدمرة مع العراق التي قصت على ارقام واخصائيات تجاوزت مئات الالاف من الجيش الإيراني وافتوا جبهات ضد دول الخليج العربي والدول العربية وسائر الدول الاسلامية وتشهد الفترة الحالية تدخلهم بالقيول والعمل في شؤون الاتحاد السوفيتي عبر الاتحادات التي تشهدها منطقة القوقاز .

وتحقق الامم المتحدة الآن في انتهاك حقوق الانسان في ايران بعد ان تلقى الامم العام لالام المختصة رسائل شخصية وتقارير من منظمات انسانية وبعد ان قابلت عددا من الذين تلقوا معاملة لا انسانية في السجون الإيرانية خلال فترة الحكم الدموي منذ عام ١٩٧٩ حتى الآن .

ولا لعبت الاحزاب والحركات السياسية وقوى المعارضة الإيرانية دورا كبيرا في اصيل حقيقة الارهاب المنظم للحكم الإيراني الى الحلال الدولية ، وذلك لان الالاف من منتسبي هذه الاحزاب قد لاقوا حتفهم خلال حملات الاعدام بلا محاكمة على ايدي خلقها وري شهري واربيل وغيرهم بينما يربح في السجون الإيرانية ما يقرب من (١٥٠) الف سجين راي .

ولم يسلم من البطش والارهاب الذي يقوده الثنائي الفسجاني - خلمنني حتى رجال الدين ، وفي مقدمتهم منتظري بكل ما يتبعه به وما يزال من مواقع ، لما ان فتح فاه وانتقد النظام جراء سياسته او اعطى رايها مخالفا لراي النظام ، حتى تم اعتقاله على يد الحرس ، الامر الذي دفع بقتلها من طلاب

قالت الصحافة العالمية

قضية ليتوانيا تخرج
الرئيس غورباتشوف



لوسكو . ولهذا السبب تشبث الرئيس غورباتشوف بالشكوك .. فمن خلال زيارته الى ليتوانيا لمناقشة القضية في المصانع والشوارع ، حاول منع الازمة بواسطة البدء في عقد شوة طويلة عن الانفصال .. ويأمل الرئيس غورباتشوف ان تكون لوعده برقع بد الاتحاد السوفيتي عن الشؤون التشريعية ليتوانيا فلانة موعودة كي تبقى مجلس السوفيت الاعلى ليتوانيا سعيدا وفي الوقت نفسه تمنح الرئيس

منذ زيارة علاقات موسكو الى ليتوانيا حيث استقبل بجمد من (١٥٠) الف مواطن كانوا مطالبين بمطلب واحد مستحيل ، تحوالت قضية ليتوانيا فجأة ولم تعد بل قضية تتعلق بمناخية تفصل هذه الجمهورية الصغيرة عن الاتحاد السوفيتي ، بل بقضية تحقيق هذه الغاية .

لقد تحدث الرئيس ميخائيل غورباتشوف عن (هيل فيراني) جديد للبلاد ، وقال في معرض حديثه لعمل احد الصناع في ليتوانيا : نحن في حاجة الى تطوير الية لكيفية تراك جمهورية ما الاتحاد السوفيتي وفي حاجة الى مناقشة مفارقة الجمهورية ضمن اطار الوقت من اجل نقل الدفاع والمواصلات .

في الوقت نفسه تحدث ناطقة الرسمي السيد غيندي غيرسيموف ، عن الانفصال ولكن على الرغم من عدم قناعة القيادة الوطنية الليتوانيا ، بمثل هذه الكذبة الرخيصة ، بدا الرئيس غورباتشوف ليعني ما يقول ... ان لا الانفصال مضامين عملية وقومية واسعة ، فقد كان بقضية لوسكو يعني السماح لدول اوربا الشرقية باعادة تأكيد سيطرتها اما بالقضية الى غورباتشوف فكان القائل في انهيار الاتحاد السوفيتي .

لقد حث قرار الحزب الشيوعي للثوانيا على الانفصال عن الحزب الشيوعي السوفيتي من اجل تأكيد اعتماده الوطني ، حث الرئيس غورباتشوف على زيارة ليتوانيا ، لكنه لم يطلع كل تلك المسألة من موسكو ليخاض امام قيادة الحزب للحلية بشأن الرجوع عن قراره .. ان للرئيس غورباتشوف وللواطنين المحليين رايها مشتركا بخصوص اجراء انتخابات الحكومة الاقليمية اي (مجلس السوفيت الاعلى ليتوانيا) المقررة يوم الرابع والعشرين من شهر شباط .. لذا يند فور (سلاجيس) من الجبهة الوطنية بالغبية في الحكومة الجديدة ومها اكيدا .

وهذا احد اعضاء المجلس التشريعي (سلاجيس) يقول : ما ان نحرز الغلبة في البرلمان حتى تخرج قضية الانفصال .. وهذا يبدو قلق الرئيس غورباتشوف مسوغا من ان تتحول المحدثات والتغيرات الى سلوك قتالي في مطلع الربيع .. لذا قد يصير مجلس السوفيت الاعلى اقرا باعفارة القوات السوفيتية البلاد .. ولربما يدعو الى اصدار علة ليتوانيا الخاصة اسوة ببقية بلدان اوربا الشرقية ، او هدم حدودها مع الغرب . وهذا قد يدفع الجمهوريات السوفيتية الاخرى الى التمرد وخلق العارضة

الصنادي تليمز

الذي لن يكون عليه في ليتوانيا لان الاقلية هم من العرقية الروسية ، لكن في الجارتين (استونيا) و (لتوانيا) الذين لهما الطرح نفسه للانفصال ، حيث العرقية الروسية اكثر عددا فقد يمنع الاستفتاء تلكا الجمهوريتين من تحقيق الانفصال . وفيما اذا تم تقرير الية الانفصال ، تبقى المشاكل خاصة بالليتوانيين انفسهم .. ان ثبوذ فكرة الانعزال التام عن الاتحاد السوفيتي لابد تعداده ثلاثا ملايين نسمة فكرة مضطرة نظرا لاعتماده على الواردات الرخيصة للغاز والنفط من موسكو . وقد عكست الآراء المختلفة للقيادة (سلاجيس) اللق بشأن صيغة الاستقلال المراد تحقيقه ، فاضربايات الآراء بشأن الرغبة في الاستقلال التام وبين الرغبة في ان يكون جزءا من رابطة الجمهوريات السوفيتية او جزءا من مجموعة اقتصادية مثل المجموعة الاوربية .

ويلفت احد قادة (سلاجيس) النظر الى وجوب عقد اتفاقية اقتصادية مع الاتحاد السوفيتي والعمل على تحسين العلاقات مع الجارة .. وكانت مجموعة واحدة لفظي (ايلينوس) محددة وواضحة في اهدافها تلك هي الاقلية الروسية التي تشكل (٧٠) من السكان لا ابدت الرغبة في عدم الانفصال عن الاتحاد السوفيتي . وقد استطاع الرئيس غورباتشوف التخلص من الهجمات بجلبه عددا كبيرا من اعضاء اللجنة المركزية معه ، معززا بذلك بطفقة بعد ان واجه في الوتة الاخيرة الاعلان عن الانفصال خلال السنة الحالية .. والشر السيد (سلاجيسوف) الذي تحدث عن مشاكل العمل من العرقية الروسية للذين قد يحتاجون الى اعادة ايواء في الجمهورية الروسية ان رغوا . انار مسالة امكانية اجراء استفتاء بشأن الانفصال

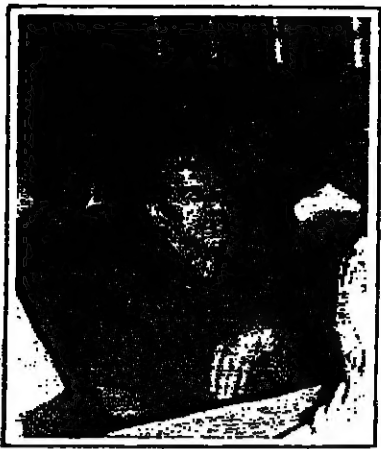
ثمة اهتمام ايضا بشأن مقبل الزمان للمعد للانفصال حين يتم تقديم مسودة القانون لمجلس السوفيت الاعلى في موسكو .. ففي خطب موجه الى معظم العمال من العرقية الروسية في مصنع هتسة المنياع (ايلينوس) حدد السيد (يوري مسليوكوف) وهو عضو منتسب في المكتب السياسي لغورباتشوف فترة خمس سنوات محتملة لاستقلال الا ان اي عضو في مجلس (سلاجيس) يتوقع ان يتم الاعلان عن الانفصال خلال السنة الحالية .. والشر السيد (سلاجيسوف) الذي تحدث عن مشاكل العمل من العرقية الروسية للذين قد يحتاجون الى اعادة ايواء في الجمهورية الروسية ان رغوا . انار مسالة امكانية اجراء استفتاء بشأن الانفصال

ترجمة : خلود العبيدي

المعلم مراب كبير: فهل ملا موقعه؟

«الجمهورية» تحاور المعلمين عن هبة ابناء المهنة

وزارة التربية تؤكد على اعداد المعلم كجزء من هيبته



تصوير: فؤاد شكر

تحقيق: سناء خليل النقاش

هل لوضع المعلم الاقتصادي تأثير على مكانته في الصف بعيدا عن التسلسل



تلك منزلة العلماء ترفي الى منزلة الشهداء . وقد قلت العرب بمداد العلماء كمداد الشهداء . ومنزلة المعلم ترفي الى منزلة العلماء والمعلمين وقد قال الشاعر العربي احمد شوقي

تم للمعلم وفه التبجيلا

كلم المعلم ان يكون رسولا

فلمعلم كل الاحترام والتقدير والهيبة . وعندما كنا صغارا كنا نحترم معلما ومعلمتنا ونهلهما حين تدخل معلمتنا الى الصف في الصباح تؤدي لها تحية الصباح ثم نصمت ولا نتحدث الا اذا وجهت اليها سؤالا ولا تتحرك ولا تلتفت الى الوراء . تحفظت الدرس عن ظهر قلب فنجيب على الاسئلة بشكل جيد ولا نرفع صوتا في صمتنا . كانت هذه صورتنا بالاس مع عيوننا في عينها .

معلمتنا ولكن يبدو ان الصورة اليوم مختلفة تماما حيث ان التلاميذ يتكلمون ويتهاوسون ويتضاحكون والمعلم يرقبهم في الصف . فلا خوف ولا احترام ولا تقدير فما هو السبب ياترى ؟ هل هو اسلوب التربية الحديث ام المعلم نفسه او السبب في ذلك الاسرة او وزارة التربية ؟

اسئلة كثيرة ترد الى ذهن ونحن نقرأ حديث السيد الرئيس القائد صدام حسين في جلسة مجلس الوزراء في ٨٩/١١/٢٠ حيث يؤكد سيادته ان هبة المعلم يجب ان تبقى وان يكون المعلم في مكانته الرفيعة السامية لانه هو المؤيد وهو مربى الجيل الجديد الذي تعتمد عليه الثورة .

تعدد الاساليب التربوية

من اجل ان نحصل على اجابة ما على اسئلتنا فوجدنا ان عدد من المدارس حيث حولنا المدرسات والمعلمين والدرسين والمعلمين وعدد من المشرفين التربويين والمختصين وحملنا كل ما حصلنا عليه من اجابات وتوجهنا الى وزارة التربية لمعرفة رايها في هذا الموضوع .

كانت البداية في المتوسطة الغربية للبنين وهي من مدارس بغداد القديمة حيث استحدثت عام ١٩٩٤ وتخرج فيها عدد من الادياء المبرزين والفنانين والمربين والمختصين والادباء . يتحدث مدير المدرسة السيد خضير محمد التكريتي قائلا :-

« كانت مدرستنا قبل الثورة مرتبطة بكلية التربية . وكلية التربية تأخذ الطلبة الاوائل ولهذا تميزت بمستوى علمي جيد وكانت مرتبطة من الناحية الادارية والمالية بمديرية التعليم الثانوي في وزارة التربية ولطروف معينة فك ارتباط المتوسطة الغربية من وزارة التربية والحقت بتربية بغداد الرسمية التي لم تال جيدا في الحفاظ على المستوى التعليمي وترافقها ولكن الاطراف العمل للمستوى العلمي لا تتخلل في السنوات الاخيرة بالرغم من المتابعات من قبل المسؤولين وسبب ذلك ان المدرسة كان فيها سابقا مدرسون اكفاء وتم تقليمهم الى المدارس الاخرى وجاءوا مدرسون دون المستوى المطلوب وعندما يكون لدرس دون المستوى تكون نظرة الطالب اليه اقل لكن هذا لا يعني ان مستوى المدرسة غير جيد بل ان مدرستها من المدارس العشر الاوائل في بغداد من حيث نسبة النجاح كل عام بالإضافة الى تدريسها اللغة الفرنسية الى جانب اللغة الانجليزية .

ويضيف :- من اسباب فقدان المعلم هيبته التغيرات التي لرات على الاساليب التربوية حيث لم يعد استخدام نقوسه مديا وان المدرس عندما يكون تضطيقا كثر الشكاوى منه ويوصف بالقسوة لذلك يضطر بعض المدرسين الى التودد للطلاب وهذا ما يجعله لجزا في جسم بعض المسئولين اسما . ان اغلب اولياء بور الطلبة لا يتفهمون معنا .

عمل المعلم يعد الدوام

شاركنا حديث المدرس هاشم حمادي حسين وهو درس اللغة العربية في المدرسة وقد امدى في تدريس اكثر من عشرين عاما فيقولنا عن هبة المعلم ويقول :-

المعلم والمدرس والاستاذ في كل المراحل الدراسية يب ان يحفظوا عن هيبته سواء في الصف او في رة المدرسين او الساحة او الشارع خارج مكان تعليم وان يكون معتدا بنفسه ويملك معلومات سعة ويجيب على اي سؤال يواجهه اليه طالب وان لا يسبح بان تسقط الحواجز بينه وبين طالب وهذا لا يعني ان لا يتبع التلميذ ويحتم عليه . على المعلم ان يتابع الطالب ويتعرف على وضعه بعلمه بأسلوب ابوي ولكن دون ان يرفع الكلفة نه وبين الطالب لان بعض الطلبة يسي الفهم وربما سطره بحق معلمه . ان عليه ان لا يبرز الى سترى الذي يقلل من قيمته وقيمة المهنة التي هو بها .

ثم يشير المدرس هاشم حمادي الى ان بعض الطلاب خلفا يحتاجون ان يدرسه ولكن بشرط ان لا يؤثر ن على الهبة .

المدرسة (اختصاصية في الكيمياء) نجاة الدارسين من المعلم الجديد عن الذي يضبط الصف لدم للطلبة مادة علمية جيدة فاذا قد احد هذين رجان قد جزا من هيبته . وهذا ما نلاحظه عند رقا الى المدارس فاما مثلا زور ٦٠ مدرسة ضمن

الموضوع ولجنا باب السيد خيري جابر محمود مدير علم الاعداد والتدريب في وزارة التربية ، الذي حدثنا قائلا :-

اولت وزارة التربية تدريب المعلم اثناء الخدمة اهتماما كبيرا نظرا لما للمعلم من دور فاعل في العملية التعليمية . ان تطوير قدرات ومكافيات المعلمين وجعلهم يواكبون التطورات الحديثة في المجال الحربي والمهني سينعكس ايجابيا على نتائج العملية التربوية .

وتحقيقا لهذا الاتجاه شهدت العملية التربوية تطورات نوعية وكبيرة مشهودة خلال السنوات الماضية تمثلت باعداد الخطط التدريبية السنوية والخمسية التي تكفل توفير الفرصة لكل معلم للمشاركة في برنامج تدريبي واحد في الاقل كل خمس سنوات مرة واحدة وتطوير اساليب التدريب وتجريب نمط التدريب عن طريق المراسلة ونشط التكنيات التربوية البالغة (١٥) كتيبا تدريبيا في مختلف الموضوعات والمهارات التي تتعلل مشكلات تعليمية محددة . ويواصل حديثه فيقول :-

ان التدريب واعداد المعلم سوف يؤدي الى سد الفجوات والثغرات في اعداد المعلم وتطوير استخدام التكنيات التربوية في العملية التربوية مما يجعل للمعلم هيبته وشخصيته بالإضافة الى اعدادته النفسي وتم خلال العشر سنوات الماضية (١٩٨٠-١٩٨٩) تدريب (١٢٠٠٠٠) معلمة ومديرة لرياض الاطفال لان اعداد التلميذ يبدأ من هذه المرحلة وهيبته المعلم وحيه واحترامه يترس منذ السنوات الاولى في التعليم هذه . وفي مجال التعليم الابتدائي تم تدريب (٢٨٨٣٣) معلما ومعلمة . وفي مجال التعليم الثانوي تم تدريب (٩٢٩٩٥) مدرسا ومدرسة . وفي مجال المشرفين والاختصاصيين التربويين تم تدريب (٢٧٨٠٠) مشرفا واختصاصيا تربويا وهذه الدورات من اجل ان يكون المعلم او المدرس بالمستوى المطلوب يجذب طلابه اليه ويكون مربيا ناجحا ويستطيع ايجاد المادة بسهولة ويسر الى اذهان الطلبة وان يكون بإمكانه خلق جيل جديد تلحق واع .

بعد ذلك نتساءل هل درست وزارة التربية الحالات التي نكرها المعلمون والمدرسون وهل لديها اجراءات بهذا الخصوص ؟

هبة المعلم بين الماضي والحاضر

شاركنا الحديث في موضوع هبة المعلم الدكتور فؤاد جيسر السامرائي من كلية الآداب في الجامعة المستنصرية المختص بالتربية وعلم النفس قائلا :-

« سالنا البعض ينظر الى هبة المعلم بالمنظار القديم ويعتبر الهبة هي السيطرة الكفيلة على الطلبة نتيجة الخوف من المعلم والهبة التي حوله كما كان ذلك في مجتمع الاربعينات في العراق بفضل النظر من شخصية المعلم وطبيعة المادة التي يدرسها لطلبة هذا الخصوص ؟

لست من دعاة استعمال القسوة وانما ادعو الى عدم ترك الحبل على الغارب للتلاميذ الذين يسيئون الالب او يخالفون حيث ان بعضهم يسخر من المعلم ويعتدي عليه لذلك ندعو الى ايجاد عقوبات انضباطية وتاديبية تخلص تدرع الطالب وان تكون هناك دورات لاعداد المعلمين حول اتباع الاساليب التربوية والنفسية ومعالجة مشكل الطلبة مما يمنع جنوحهم او انحرافهم .

اعداد المعلم وتمكنه يعني هيبته

ومن اجل الاطلاع على راي وزارة التربية في

لناهل دورهم

اما المدرسة سميرة عبد الرحيم وهي مدرسة مادة اللغة الانجليزية للصف السادس في المدرسة تقول :-

المدرس علامة مضيق في الصف ويجب ان تكون هذه العلامة مشعة . والبيت كما هو معروف تقلد امها ومدرستها في السلوك فان استحدثت الام او المدرسة الفاعلة فسيب تعلمتها الفتاة وقدرتها في استخدامها وفي ذات الوقت تنزل هبة الام والمدرسة .

لذلك فانا حتى في الحالات التي تستدعي العصبية امتلاك اعصابي دوما وابود هلمة ولا استخدم اي

يستخدم السيد محمد جواد في حديثه قائلا :-

على المدير ان يدرس مشكل المعلمين ويعاون في حلها لان حالة المعلم تنعكس على الطلبة في الصف فقد كان لدينا معلم ياتي متاخرا ويصيح باعل صوت . يضرب الطلبة ولكن المدير احتضنه وهم مشكله ووجهه للصالح العام فجعل منه معلما مشاعيا ذا هبة . انن فتلون الادارة مع المعلمين احد اسباب وجود هبة المعلم .

هذا الاسلوب يكاد يكون محسوسا عند اغلب المدرسين فهم يقومون لوائح فط .

ويضيف حالة اخرى وهي المنهج فيقول : كان المنهج في الماضي يساعد التلميذ على التعلم فترافا جيدا حين يصل الى الصف الثالث الابتدائي يقرأ ويكتب اما الآن فيفصل الى المرحلة المتوسطة ولا يستطيع القراءة والكتابة والسبب في ذلك كان اراء هو المنهج التعليمي المعتمد حاليا فطريقة القراءة المقصية وبعدا الكلمة يجعل القراءة صعبة فلا يستطيع الطالب ان يجمع كلمة مكونة من ثلاثة حروف . بعد ذلك جاء اسلوب طريقة الجمل فطربت المستوى وجعل الطالب يشعر بان لفظة من تدريس المعلم له مما يقلل من هيبته .

كما ان مظهر المعلم جزء من هيبته واحترام اسرة الطالب له بشكل جزاء من هيبته .

الوضع الاقتصادي للمعلم

اما المعلم فكلهم سعيد من مدرسة عاصم بن دلف في البصرة فيؤكد ان سبب فقدان المعلم لهيبته هو انه قليل المعلومات ولم يعد يتبع ويقرأ كما كان سابقا فهو الان مشغول بعمله الثاني الذي يمارسه بعد دوام المدرسة .

لذلك نقترح ان يتفرغ المعلم او المدرس لمهنته ومن ناحية اخرى فان المعلم يفقد هيبته بسبب ازالته للضوابط في بعض الاحيان بينه وبين هيبته

راسما مفاهيم للتربية وهي عدم الحركة في الصف بالنسبة للطلبة وعدم الكلام والاستماع الى ما يقوله المعلم والقبول به والاذعان لخشية المعلم حتى بلغت التدخل احيانا في الجوانب الوراثة فمثلا يكون الطالب الفلاني اعسر اليد (اي يكتب باليد اليسرى) فيامر المعلم بوجوب استخدام يده اليمنى في الكتابة دون الاخذ بالاعتبار لماذا يكتب هذا الطالب باليد اليسرى . وكثيرا ما سمعنا من هذه الحالات من ابائنا فعلا حدث لهيبة المعلم ؟ وماهو المقصود بهيبة المعلم الآن

ويضيف :-

لاشك ان تطور المجتمع يخلق حالة من الوعي والارادة لدى الافراد وهذا الوعي يدعو الفرد لان يعبر عن افكاره ويتفاعل مع الآخرين بأسلوب انساني حضاري والحالة التي يعيشها العراق حالة حضارية متقدمة في الوقت الحاضر وخصوصا عندما حدثت نقلة كبيرة على يد قائدنا السيد الرئيس صدام حسين حفظه الله وسبقنا مرحلة العراق الحديث فقد اتحت الفرصة لبناء العراق واطفال العراق لان يتهاوا من مناج المعرفة والفن والادب اتاحت للطلبة العراقي مجال النمو في جوانب الشخصية وكثيرا ما نشاهد اراء الاطفال على شاشة التلفزيون وهم يقدمون الاغاني والمسرحيات بل ويقدمون بعض البرامج الخاصة بالاطفال وهذا مؤشر يدل على الجراة الادبية والثقافة والقدس وشعور الانسان العراقي بانسانيته ويستطيع ان يعبر عنها بالسلوك ويبدأ نحن لتأثير ان يكون معلم هذا الجيل يستطيع ان يتعامل بالاسلوب نفسه ويتلقى الاستجابات نفسها كما كان معلم الاربعينات في العراق . ان علينا ان نفهم معنى

كلمة هبة المعلم في الوقت الحاضر والتي تتسم باحترام المعلم دون التواضع اسمه بوجوده فطالب أصبح أكثر تحفا واكثر حرية في الحركة للتعبير عن نفسه ويوجب ان تأخذ هذه النقطة بعين الاعتبار وهي ان طفل اليوم ليس هو طفل الاسر وان اسلوب التعامل الديمقراطي أصبح ضرورة لكي نتجنب للنقل داخل الصف مع المعلم هو امر مطلوب من اجل تهيئة افكار الطلبة وتطويرها شرط ان تكون هناك مركزية ادارة هذا النقل ولا اعتقد ان تطوير العلاقة بين المعلم والطلبة وتقريب المسافة تؤدي الى فقدان هبة المعلم خصوصا عندما تكون هذه العلاقة لاهداف تعليمية وتربوية . وقد شاهدت في العديد من المدارس القديمة علمان ان النقل في المدرسة الابتدائية قد تعود على القيام ببعض الاعمال دون اللجوء الى طلب الابن من المعلم مثلا اذا احتاج الى ورقة او قلم علون فانه يذهب ويأخذ القلم ويعود الى رحلته لانجاز عمله ولم يجد الكثرة منهم يمارسون هذه الحركات لانها أصبحت حالة مفهومة وبكثري نجد الطلل هنا يقوم باعماله مستمدا على نفسه دون اشغال معلمه داخل الصف ومع ذلك ظلت هبة المعلم صلبة وازداد داخل الصف للمعلم وبهذا تكون كلمة المعلم مسوعة ومطاعة بشكل عفوي من قبل الطلبة . وهنا تكمن كلمة هبة المعلم التي يترتها الطلل عندما يشعر انه يحب معلمه وان معلمه يحبه ويحرس عليه وليس الخوف دخل في عملية الاحترام .

المعلم والجانب الاقتصادي

يواصل الدكتور فؤاد حديثه قائلا :-

« هذا ما يمكن ان يقال عن هبة المعلم داخل الصف ولكن بالنسبة لموقع المعلم داخل المجتمع يمكن ان يتأثر بعوامل اخرى وهي جوانب متعددة منها لمعالجة المعلم في المجتمع وتأثيره بمرآة القوى التي تحيط به ولعل أهمها الجانب الاقتصادي . فالالتصاق قوة لفي الجانب النفسي عندما تسمح ان احد الجيران معلم والاخر تاجر جملة فعل الاغلب تعني قللا اكثر للتأثير في المركز الاجتماعي لانه يمتلك قوة اقتصادية افضل من المعلم وقادر على استخداما لتقنيته بالظفر اللائق امام الآخرين كذلك فان مميزات التاجر تعطي المعلم والمدرس واسلا الجامعة قللا اجتماعيا كان من امتيازات هذه المهنة ان المنتسب الى جمعية بناء مسكن يحصل على قطعة ارض وله عتلة صلبة وطويلة ومختصات مهنية اعطيت له منذ بداية عام ١٩٧٨ مما جعلت المجتمع ينظر بعين الاعتبار الى هذه المهنة لبرودات اجتماعية واقتصادية . ولكن بعد تطور الحياة وارتفاع الاسعار ادت الحالة للمعلم والموظف الى ممارسة اعمال اخرى لزيادة دخل الاسرة وبعض الاعمال لا تتسم بطبيعة المهنة فلا يمكن مثلا ان يفتح مطهى بنفسه مما يجعل المجتمع ينظر اليه بمنظار اخر وكأنه كان في مكان اخر ونزل الى مكان ادنى وهذا ما يؤثر في هيبته الاجتماعية .

آراء وملاحظات

ان الحديث في هذا المجال طويل ومتشعب ولكن هناك بعض النقاط التي من شأنها ان نحافظ على هبة المعلم منها

١- ان شخصية المعلم لها اثر كبير في الحفاظ على هيبته ومن هذه الجوانب المطلوبة في الشخصية لقلة المعلم العلة وامكانيته في توظيفها في ادارة الصف

٢- ان يتجنب مزاوله بعض الاعمال التي لا تتناسب ومكانته الاجتماعية واذا ما اراد العمل لزيادة دخله فيمكنه ان يختار بعض الاعمال التي تتناسب مع امكاناته العلمية ودوره الاجتماعي

٣- على المعلم ان يتركه ان الاحترام لآبائي عن طريق الخوف من الفرد بل عن طريق محبة الفرد له وان النقاش المنظم داخل الصف هو عملية تتسلسل اجتماعية مهمة في جانب تربية الاطفال وتصحيح مسارها من قبل المعلم كونه قائد المجموعة داخل الصف

٤- يجب ان تكون هناك ميزات مهنة لتقديرها وحصوله للمعلم تجعل للمعلم مكانة اجتماعية مرموقة بحيث تصبح مهنة مرغوبا بها من قبل المجتمع

٥- توفير مستلزمات التعليم بشكل مناسب لتأثير عملية التعلم ولا تؤثر على سيطرة المعلم على الصف والحاضرة فمثلا كثيرا ما تتجاوز عند الطلبة في بعض الصفوف الى اكثر من ٦٠ طالبا مما يؤدي الى ضعف الانضباط والتمتعة فتتأثر هيبته كما ان اعطاء المعلم محاضرات اكثر من نصايه بصيبي بالانجاء ويقلل من قدره وتوجيهه للتربوي والطلبة وبكثري ينعكس ذلك على هبة المعلم



الأرتياب وتصدع المطلق

د. مهدي يونس

ليس بحث الإنسان عن المطلق إلا رغبة منه في تصدي الأرتياب - اغواء الأرتياب وهو يهيم على المرء ليعتقه من أتيان فعل ما - ينشط هذا الشك - لأسرا ضحيته - مع الخوف من الجاهل من جهة - ومع الطموح الذي يشغل الإنسان طيلة حياته لاختضاع ذلك المجهول لأرادته - من جهة أخرى :

ولاشي يمكن أن يتخذ المتمدن من أرتيابه إلا الفعل - والحجب المساوي - باعتباره شكلا من أشكال المطلق - يقضي على الأرتياب - ولقي يقضي فعل الجب قويا في نزاعه مع المجهول - لابد من أن يتخذ دوماً ذلك المطلق الذي لا يصف ولا يتجزأ - وكلما كان المطلق متطرفاً في مساوئيه - أصبح موضعاً لآل أرتياب - إن أي تصديق سلبى بسيط في الحياة يمكن أن يهدد ذلك الكيان الذي يطعم اليه أبطال ماسويون على غرار عطل أو هاملت أو روميو وجولييت .

وأول ما يتهدد المطلق هو الأرتياب من الآخر - الذي يعني نوعاً من الشك بالوجود - قتل عطل ديزيمون رغم حبه المطلق لها - مدفوع بقوة الشك بذلك المطلق - وينفذ الشك إلى المطلق ليحطم السكينة التي يتركز فيها الإنسان المعرض للموت - والذي يرتقي في يموت شهيداً ماسوياً على غرار عشاق شكسبير - بدلاً من أن يعيش حياته في ظل الأرتياب - يدفع الشك البطل الماسوي إلى شغل عميق قبل أتيان الفعل - التأسل الذي يصبح نوعاً من التردد بين رفض الأرتياب والاختصاص منه بكل العنف الذي يقتضيه تصدع المطلق وهو المثال الذي كان البطل يطعم إلى العيش في ظله قبل أن يصبح فريسة للخوف من المجهول .

حين فكر هاملت بالثأر لأبيه الضحية - نسي حبه لأوفيليا وظل متربداً بين طيف أبيه - رجل الماضي - والمجهول أو المستقبل الذي اضطرب بتصدد الماضي بموت هاملت أب - ومثله المستقبل بفتح أوفيليا - بعد أن أعرض عنها هاملت الابن - وفي صودره عنها أرتياب بحبه للمنتحرة التي سعت إلى حثها ببديها - مؤثرة الموت على الشك بالمطلق الذي كانت تؤمن به في ظل هاملت - اختارت أوفيليا الموت رفضاً للمجهول الذي هيمن على وجودها بعد أعراض هاملت عن حبيبة

الانس الأرتياب هو الذي دفع هاملت إلى الثأر لأبيه - وليس طيف الضحية الذي كان يرادو البطل إلا النسخ الذي يتخذ في العالم النقي لجلبه فوضى قلقة تعرق المساء الداخلية للشخصية التي لا تستوعب الوجود إلا في نقله الممثل - أي مثل عطل وهو يبحث عن ذلك النقاء ولكن بعد أن يعثر عليه في صورة ديزيمون - وخوفاً من المكوث طويلاً في ظل نفاقها - فهو يحطم الصورة ببديها مع أول أرتياب بالمطلق .

المكوث طويلاً في ظل ديزيمون هو التحديق في الشمس التي تتعب عيني الحب - فما إن يفسد الطرف ليرجع بصره حتى ينفذ الشك إلى أعماق قلبه - وهم المطلق حين يهيم على العالم في لحظة واحدة - ويوحى للبطل الماسوي بالكتساح (الصورة ١) .

تصدع النقاء في (هاملت) يعطيه الثأر للآل وانصرف الابن عن الموضوع الأول إلى مشكلة أخرى - وتجزأ العشق الماسوي في (عطل) بعد أرتياب البطل بعشيقته .

هذه الانتكاسة في القصة هي النقطة السوداء فيها والتي لابد منها لكتساح المساء صفحتها الأولى - فلكي تكون كذلك لابد من فعل عنيف لتعطيل العالم من حولها - والمادة الأولية لكل ذلك ليست شيئاً آخر سوى الشك بالآخر الثاني فقلت الأم ابني في (سوء الفهم) لأنها كانت تسبح في أملاك المستقبل تعويضاً عن فقدان الماضي والحاضر - لكي تحيل وهم الغد (الممثل) حقيقة قاطعة كوضوح الشمس - لكن المجهول كان أقوى من طموحها الكبير بالسعادة الأبدية التي لن يتهددها الموت البعيد - ولعمرة ما لم تكن في الحسبان - جزع كاليفولا حين حرمة القدر من أخيه الفتية - وظل



عطل - هاملت



عطل - هاملت

القدر تعويضه له عن تلك الخسارة الفادحة - ليثأر لنفسه من ذلك الاضطراب الذي حل في دخيلته - ولكن يتخلص من كل أشكال الأرتياب - كان ميرسو يرفض اغواء الأمل .

فلت بطله (إيسن) تنتظر حبيبها الغائب - البحار الغربي الذي ارتحل عنها دون عودة - المسافر الذي انتقامها مرة في البحر ووعدها أن يعود إليها يوماً مع الموج - بعيداً عن حضارة الأرض - وظلت حورية البحر تنتظر المجهول - دون أن يفي الغريب بالوعد الذي كان قد قطعته - والحلم الذي ظل يراود (إيليدا) حل محله الأرتياب - مثله مثل الحلم الغربي الذي استغرق طويلاً في مخيلة (كاترينو إيرنتو) قبل أن يهجروها (هيلكليف) الغربي - (فاجل) ترجمان معه وهو غريب لاتعرف عنه شيئاً .

(إيليدا) هذا صحيح - ولكن لاتنس أن حياة المجهول فيها جاذبية ورغبة (٢) .

والغريب والمجهول يتبدلان الرغبة عند الباحث عن المطلق ويتفانته عن الحياة أماً طويلاً في سكينه العشق الأبدية الذي يجاوز الموت بفوكيده للحياة الأبدية حتى بعد الفناء على حد قول باتي .

يقول بطل (المجهولة من مدينة أراس) (٣) نفسه في اللحظة الأولى من المسرحية ويستعرض في مخيلته كل تفاصيل الماضي (الممثل) في التواني الأخيرة من حياته - وقد حفره تنفيذ فعل الانتحار إلى استعادة جزء من حياته الماضية - هو الجزء الذي تمكن من امتلاكه قبل أن يتصدع المجهول كان أقوى من طموحها الكبير بالسعادة الأبدية التي لن يتهددها الموت البعيد - ولعمرة ما لم تكن في الحسبان - جزع كاليفولا حين حرمة القدر من أخيه الفتية - وظل

يحيى حقي

كنت أتمنى أن أصبح طبيب أمراض عقلية !!

الأديب المصري يحيى حقي الذي فاز هذا الأسبوع بجائزة الملك فيصل العلمية في الأدب العربي بوصفه رائداً من رواد القصة القصيرة ومن اعلام هذا الفن يقول عن نفسه : (لو لم أكن أديباً لولدت أن أكون طبيباً في الأمراض العقلية) . ويشرح الأديب يحيى حقي (الذي يبلغ من العمر ٨٥ عاماً) قوله بأن طبيب الأمراض العقلية يغوص في العقل البشري والنفس البشرية حتى يقدم للمريض العلاج .

وقد حاول حقي في معكم أعماله الفروس في أعماق الإنسان المصري البسيط الذي يسكن في الأحياء الشعبية العريقة .

ويقول عن شخصيات كتبه (أبطال قصصه من البسطاء الذين يلتقي بهم الإنسان كل يوم وهم أشخاص عاديون متواضعون في أحلامهم) .

ويضيف قوله (هذه شخصيات تجددها على سلم الترام وفوق عربة كلوا أو خلف مبنى قديم متواضع) . ويقول عنه الممثل الذي تصفه أحمد بهاء الدين (أن هناك كامل من أي زاوية نظرت إليه) .

ويحيى حقي هو ثاني مصري يفوز بجائزة دولية عن الأدب خلال ١٢



المخرجة التشيكوسلوفاكية فيرا شيلونا

ضربة هنا .. وأخرى هناك

من مالم يرتجف عندما تطرق سمعه كلمة الإيز - ذلك الشيء الرهيب الذي يحيل الإنسان إلى هيكل أو شيء هيكل .

وحول هذا المرض اللعين وسليحتن لريضة وكيف أنه يتحول من إنسان بنديخ بالحيات يعيش وسط أسدائه ثم فجأة يتحول إلى إنسان ممزول الكل يهرب منه ولا يريد أن يعرفه .

حاولت المخرجة التشيكوسلوفاكية فيرا شيلونا أن تقدم لنا هذه الحالة في فيلمها الرابع (ضربة هنا - ضربة هناك) الذي يجسد فكر المخرجة الشموي تجاه العالم - وتجاه الواقع الذي تعيش فيه من خلال الأفراد للكثير من الرموز والإيهامات على امتداد الفيلم - حيث تشير إلى أن العالم يسير نحو الدمار .

حاولت المخرجة في فيلمها (ضربة هنا - ضربة هناك) أن تقول أن الدم الذي يحمل الحياة للإنسان هو أيضاً يحمل الموت له - وأن العالم يعيش في حالة من العتبات بالرغم من أدراكه أن نهاية أمة لا مفر . وهو يسعى إليها .

في الفناء الذي جمعنا بالخبرجة الكبيرة وبعد مشاهدتنا لليلة قات

القاهرة مكتب الجمهورية

الذي كان قد عثر عليه حين أحب تلك الفتاة (المجهولة) من مدينة أراس - أنه يلتفت إليها وهو موشك على الموت ليقول لها -

(أنت التي قابلتها لمدة ساعة واحدة في حياتي - ومع ذلك لم تتركني أبداً - أنت التي لا تريد الاستغناء عنها مطلقاً - أنت علامة على الطريق - نظارة بلا غرض - وجهه حدد بدون اسم - أنت رقة وعذوبة كنت على وشك أن أعرف بها ولكنها انقضت مني (.....)) (٤)

أما (السقطه) التي يخشاها بطل كالمو والتي تملأ نفس كوتنر سانشوك في (بعد السقوط) (٥) بعد أن تحطم نظائهما الأرض - وهي الهواية التي كان قد وصل إليها أوتيب في بحله المطلق عن الحقيقة - رغبة في الهيمنة على الوهم ونحوض الأرتياب في رحلته بالمطلة الفناء .

الطيف هو التردد الذي كان يعتب هاملت قبل تنفيذ الفعل - لكن الفعل لم يحقق شيئاً آخر لهاملت سوى الدمار - التنفيذ هو رد الفعل ضد الهلجس الذي ملا حياة هاملت بعد غياب أبيه - باعتباره ركة مهم من نظام هاملت الداخلي - ولم تكن هناك وسيلة أخرى لإبعاد القلق ودرج المجهول إلا الموت - ولكن في عزلة شديدة - هي العزلة التي ملأت فيها عطل ليخلص نفسه - ولو مرة - من شكوته .

فحين يموت أحد الطرفين في المسألة فإن موته يجزئ المطلق ويحيل الحقيقة القاطعة وهما - لقد تحطم حب أرمات دوفال لغادة الكاميليا بموت الأخيرة - وحب بيرتران لدام وكوبيروا بانتصاره في (بقوة الموت) (٦) وحب أوفيليا لهاملت بموت الأول - ومثله حب كولا لكتوبه بموت الثانية في (زبد الأيام) (٧) .

البحث عن الحقيقة المقتله هو الرغبة في قهر كل الهواجس حتى بعد الموت - وهي مهمة سقطة تتطلب اتحاد اثنين في ذات واحدة لأجل غير مسمى - وحين تحتوي المسألة الكلاسيكية ذلك النوع من الاتحاد - فلانها ترفض الأرتياب بالثبات - ولو وقع الشك في طرف ما - فلأبد من رد فعل ومن تنفيذ سريع لمعالجة ذلك الشك بكل مايتطلبه الموقف من عنف - المهرج الأول لابد أن يدافع عن النفس - لا غير - لأن نقطة البحث في هذه - إذا أغرقت نفسي عن قصد - كان ذلك فعلاً - وللغسل ثلاثة فروع - هي : الفعل - والعمل - والتنفيذ - إن في هذا أغرقت نفسها عن قصد - (٨)

ولكي يحفظ المؤلف للمطلق رصانته وجوهده الماسوي الذي لا يتجزأ - فهو يفسح بالشخصيات التي ارتابت - ولو للحظة بحقيقتها - ولكي يمنح الكاتب عنايه سواء الطوية - فهو يبعد إلى التضحية بها قرباناً للمسألة المقتله وللشاعر العظيمة التي عاش من أجلها أولئك العشاق حياتهم القصيرة .

إن تلك الحياة الوجيزة هي المعادل الموضوعي للمطلق الأبدى بعد تصدعه - وهي المسألة حين تثار لنفسها بالفعل والعمل والتنفيذ :

الهوامش :

- ١- تلك هي مسالة سوان في رواية بروست وهو يبحث عن الصورة المقتله لحبيبة أوبيت دوكريسي .
- ٢- (حورية البحر) - المؤلف العربي - القاهرة - مطبعة مصر - ١٩٦٣ - ص ١٤ - ١٥ .
- ٣- مسرحية سالافرو
- ٤- المصدر السابق
- ٥- مسرحية ارتز ميلر
- ٦- رواية موباسان
- ٧- رواية بوريس فيان
- ٨- شكسبير (هاملت) - ترجمة جبرا - القاهرة - دار الهلال - ١٩٦٠ - ص ١٤١

منها الاتجاه نحو العلم مع الاحتفاظ بالإنسان (بالإنسان) وكانت هذه الرواية قد أثارت نقداً شديداً من جانب مصنفين إسلاميين لأنهم رأوا فيها دعوة إلى الاتحاد .

وأعدت المستشرقة الأمريكية ميرام كوك الاستاذة في جامعة نوك دراسة نقدية لأدب يحيى حقي بعنوان (يحيى حقي تشريح لمفاتيح مصر) عالجت فيه الجوانب الثقافية والشخصية للأديب الكبير وتناولت بالتفصيل أعماله في القصة القصيرة والرواية .

وأهم أعماله خلال رحلة عمرها ٦٠ عاماً في الكتابة (دماء وطين) و (حقيبة في يد مسافر) و (فقرة في قسامة) و (مدعة في قسامة) و (أم العواجز) و (صبح النوم) و (البوسطاني) .

وقد تمت ترجمة العديد من هذه الأعمال إلى لغات أجنبية كثيرة منها الفرنسية والإنجليزية والإنجليزية .

نشأ الأديب الكبير في حي السيدة زينب الشعبي المعروف في حارة (الميضية) ودرس في الكتّاب ثم حصل على ليسانس الحقوق من جامعة القاهرة في عام ١٩٢٥ . وبدأ حياته محامياً في الاستاذة ومفتوياً ثم انخرط بعدها في السلك الدبلوماسي .

ولأديب يحيى حقي أبنية واحدة - يقول يحيى حقي عن حياته - (اشعر كلما أقدم بي العمر كرائتي جالس في قطار وظهري للسائق والاحتظ كلما تحرك القطار إلى الإمام أنني قطعت من حياتي مسافة كبيرة) .

مجالات الإبداع والترجمة

وعمل الأديب الكبير في السلك الدبلوماسي سنوات طويلة جال خلالها بين البلاد العربية وأوروبا فقد عمل في جدة وليبيا واستانبول وروما وباريس وتعلم اللغات الفرنسية والإنجليزية والإيطالية .

ويقول حقي عن عمله في السلك الدبلوماسي أنه (الرأى للحياة الثقافية التي يحملها الكتّاب أو الأديب لأنها تتيح له الرحلة والاطلاع المستمر على مختلف أنواع الفنون والآداب في مجتمعات أخرى) وأضاف قوله أن الأديب الذي يحصل في هذا السلك الدبلوماسي يصبح (كشخصية الشفاعة في خلية النحل) .

ويعتبر الأديب يحيى حقي قصته المشهورة (قنديل أم هاشم) ثورة على التخلف في المجتمع المصري .

وقال (أنها رواية تتحدث عن رجل مؤمن بالله ولكنه ضد الخرافات القروس

«غليندا جاكسون»

الرسمات الثائرة



غليندا جاكسون

هواره باركر كاتب مسرحي بريطاني يمارس صناعته منذ عشرين عاماً - ولو صمغ التعبير أن سايون غراي - زميله - هو كاتب جيد ومسرحي سيء - فلن العكس هو الصحيح بالنسبة إلى هواره باركر .

الفكرة الأساسية في نتاجات هذا الكاتب واضحة إلى حد المألوف - لكنه وضوح ينطوي على سخريه لاذعة من الحالات الإنسانية المروضة - ومسرحية باركر الأخيرة التي تحقق نجاحاً ساحقاً على مسرح (المبدأ) اللندني - وهي بعنوان (مشاهد من أعدام) - توحى للمشاهد وهو يتتبع الأحداث أن ليس هناك كاتب مسرحي إنكليزي آخر يكتب بأسلوب أكثر تشويقاً من باركر - ومما يلفت الانتباه أن الرسام والمخترع شخصيتان دائماً الحضور في أعمال باركر - إحدى مسرحياته السابقة تجسيد واقعي حي ومدنس للرسم الشهيرة (إيكبي) أما في مسرحيته

أربع قصائد

شعر : حسب الشيخ جعفر

١- الأيك والغصون

.. ورقاً بنا يوم .. فجعل صاحباً ثملاً فقال :
(لك في اقتداحة عينه المظلمية
دفء ومصباح .. وعند سقيفة المشي الحبال
تعلو بأعناق الضيوف الرخوة المندليه) :
فتضاحكت منّا اثنتان .. وكنت بينهما (سير
مترجماً .. تهوي الفلوج بأرجلي حيناً فحين
(للمرة الأولى نجرتني فيطيط في المسير :
قرب المزار .. وتلك جذوته تين) :
قلت : (احملاني .. في الوري .. زقونة أو فاتركاني
تتغول الأجمات خطوتي العجول)
(خدع القناني الحمن .. وأغدذ تحت أشعة المغاني
ولك الزوايح أكوسا .. في كل منحدر .. جلول) :
أبتي التتوخي النصوح .. من الملووم ؟
أنا أم هما ؟ أم أنت فيما قلت ؟ أم أحداق يوم ؟

٢- الطردية

ما أنا (الصياد) أو من صيحت الصيد السكاري
هؤموا في الرقص أو طاروا باكتاف الجنون
أنا بالهوية الخائبات أدركت القطر :
مُفَقلاً .. أغمض تحت الماء فيه المتعبون :
شاه (حاميك) اقتراباً لك مني وتحامى
فأشربي كأسك أو إن شئت كاسي
إن في أغضاء أهدائيك .. يازيم .. جاما
أنت لاتدري صحوي منه أو سُخري أو أنسي

٣- القبو

وأنا لم أدرك أن أبصر ثلاً - في الثمالة
ملك .. أو في ارتجاج الثلج فيها
أطبقت أعيننا أيد .. وأرخت في الجباله
لأز فيك الشدي الغابي والبرق الرفيها :
فإذا حثّ البنا خطوة (الحامي) وقال
أخي شيء .. قلت : (ما المُرُّ) إحتراراً واختيال
٣- القبو
سكروا وأغفى بعضهم .. وترنح الساقى البدين
وتلذذ القبو المزوق .. فالتفت وقلت : أن
لي أن أنام .. هنا كما ناموا لحن :
وصحوت .. وأمرأة تقول (كفى التسعُّ فافلان) :
(من أنت؟) قلت (وليم غثك يامليحه ؟)
(ألسنتك جئت بي ؟ الزكب أن بانصراف
قُم فالرياح .. كما تروم .. تجوب سقنا القسيحة
ذهبية تحت الخطى النشوي الخفاف) :
(بل فاصصني وتمهلي .. فلقد تراج
خُجِبَ فاذكر أو أرى الذردار يفسح في .. فنفصي)
(سترى : فهك دي .. فما أنا في الصباح
لك أو لغيرك .. فالندي يخبو ويخمد كل ومض) :
وأتي الصباح .. وضوا القفو الحوانط والرسوم
فألبينا فيهن نضحك في وتبغذ أو تحوم :

٤- القفر

أوصدوا ابوابهم فلما علم تبرخ تنوح
كعداري المعبد أفضت قطع الغداش
تنلوي في امتناع الضوء أو فوق السطوح
أو تلف المغزل التلجي قفلاً في الحفاشر :
وعو بي .. صاحب السكران .. (ما للحافله
كلما مرّت بنا أزررت وألقت بالسكاري
نؤما .. تحنو الوعول الصاملة
مايفطيم .. وفجراً تنواري) :
قلت فأقبض لك منون وطر .. وأغل المدينة
وتختر أئي سنج وترجل
وأوص بي الكناس أن جاء المحطات الدفينه
إن في فيهن مايعجب مثلي .. فجعل :
قال : (بل طر أنت .. في سلم إطفاء يلوح
وساعله إلى (الشقراء) طيرا فتبوح) :

التخطيط العمراني

المهيب الركن صدام
 فقد السيد قائد القليل
 نواط الشجاعة بتدبيراً
 التي ابداها في الذود
 ضد العدو الإيراني

لرحيم

ي
 مة الفاتحة التي ابداها
 الذود عن شرف الأمة
 المعنصر في معركة
 الحاحل المدة ٢٦ من

المستند ١٩٨٢ .

ادناه ذوي شجاعة .

ع احمد مراد فندي علي
ع نبيل زكي بنسخه ملكي
ع هادي سلطان عوداته محمد
ع جبار علي ثاول يوسف
ع خالد ابراهيم محمد خميس
ع سامي عودالوكي حسين
ع اجسم عوداته مضمعن عباس
ع علاوي مصيف شلال محسن
ع محسن محمد حسن جاسم
ع مخ لا صباح حسن علي

۱ م شیخ لا عواد مالهه درجانی
 ۲ م شیخ لا عواد غنیمت بنیادی
 ۳ م شیخ عبدالعزیز عبدالحمین
 ۴ م شیخ مرقس حسین حسن سمادی
 ۵ م شیخ خاتم الفارس سمادی
 ۶ م شیخ کریم حسن لاجع مهدی
 ۷ م شیخ حسین عطیله زیدی
 ۸ م شیخ فرج حسین رسول عبید
 ۹ م شیخ محمد عبسی ناصر عبیدانه
 ۱۰ م شیخ فیصل غنیمت حسین
 ۱۱ م شیخ طایف فرحان شافعی
 ۱۲ م شیخ اسماعیل حرجی تریس
 ۱۳ م شیخ عبود خزوم داوی
 ۱۴ م شیخ محمد کاتم صلیبی یتیمی
 ۱۵ م شیخ علی حسین شریف
 ۱۶ م شیخ وحید عبدالستار طه
 ۱۷ م شیخ سید جبار عطیله علی
 ۱۸ م شیخ عبود یریس عبیدالله
 ۱۹ م شیخ محمد علی دلالی
 ۲۰ م شیخ محمد حسین علی عبود

ن من مش جمعة شهاب علي محمد
ن من مش جمعة غضب ماهر

ندوة وطنية حول أسرى الحرب

الساعة ٧,٣ صباحا اما غروبها
سيكون في الساعة ٥,٢٨ مساء
الظهر : ١٢,٢١ العشاء : ٦,٤٩
العصر : ٢,٥٩ فجر القمر : ٥,٣٣

الصيدليات الخافرة لهذا اليوم

العمل وتبدأ العلة بالشكوى من
المجاري وتصميمها ولكن لو لاحظت
العلة بعض تصرفاتها الخاطئة
فستدب بها في السبب في ذلك وليس
التيب الجري
وصيف: المهندس فاروق قللا:
ان الاستعداد لاجت في موقع واحد
واما عن طول امتداد انبوب المجري
وحينها يصعب علينا اقتضا
وتصليحها. وسوء الاستعمال
لأنه يصير في العلة فقط ولكن هناك
بعض المعامل مثل معامل الأسفلت
والتشحيم ومعمل الصوف واليلاستك
التي تقوم بجمع نقلياتها ومخلفاتها
ورميها في فتحات المجري وخصوصا
التي في هذه المعامل مجري صحية
مربوطة بمجاري الاطراف فتؤثر تأثيرا
سيئا على عمل المجري.
وهل الفضلات الثقيلة فقط
تؤثر في سلامة المجري؟
أكثر مايؤثر على عمل المجري هو
تجمع الدهون فيها حيث تترسب على
الانبوب وتعمل على انسدادها وقد
لاحظت فرق عظاما بل هذا السبب هو
من أكثر الأسباب التي تؤدي الى عطل

هاتف اشکاو ی المسکونین

وذلك لتذليل اي عوكلات أو كصفاات
تحت في الخطار أو مكاتب الحجز أو على
مكتب المطارة للإبقاء بالصانعات المقيدة
للأصاا
ودعت الشركة المواطني في حالة
تقديم شكوى أو مقترح الاتصال بمكاتب
مكتب السمعوون (٨٧٧٠٠٠١٠٨٨) مكتب السمعوون
للحجز



تلكه المهندسين
العراقية للدولة
العشرون .
يشترك
الانتخابات التي
تبدأ في الساعة
الثامنة صباحاً
وتستمر حتى
الرابعة عصرًا
المهندسون
العاملون في مدينته
يقفاد فقط .

السلامة الحنطة

افراح .. افراح ..
■ وسط فرحة الأهل أطفال
 صغيرة مروة بهجت علي الشمعة
 توافيه من سفى عمرها المديد ..

من قضاء التعارف
■ الاسم : احمد عبدالواحد كاتلم

٢٥	ديال	٠١	بغداد
٢٦	دهوك	٥٠	البصرة
٢١٨	صلاح الدين	٦٠	شيتي
٢٣٣	واسط	٣٠	بابل
٤٤٤-٣٠	مستشفى	١٣٣	كربلاء
٣٣٧	النجف	٣٣	كربلاء
٥٣٧	الساموية	٤٢	ذي قار
٥٠٠	الكاظمين	٤٣	الكاظمين
٠٦٥	اربيل	٦٤	الانبار

قرر الاتحاد الإنجليزي
للكاراتيه اختبار لاعب الكاراتيه
القبرصي (اندريس هار) لتمثيل
انجلترا في بطولة اوروبا التي
ستقام في (هانوفر - ألمانيا)
الاتحادية للفترة من (٨ - ١٢)
شباط المقبل

ويذكر ان (هار) الذي ولد في
انجلترا ويبلغ من العمر (١٦)
عاما كان قد حاز على الصفيحة البرونزية
في اللعبة وتلقى تدريبات في
الكراتيه لمدة اربع سنوات

■ موعد جديد للقاء مع فاسيليو وديكتاش ■ دي كويلار واوزال يستعرضان عددا من القضايا السياسية في المنطقة



■ نيويورك/واو: اجتمع الأمين العام للأمم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار في نيويورك الليلة قبل الماضية مع الرئيس التركي تورغوت اوزال. وقال دي كويلار في تصريح له عقب الاجتماع انه استعرض مع الرئيس تورغوت اوزال عددا من القضايا السياسية في المنطقة من بينها المشكلة القبرصية والوضع في أفغانستان والشرق الأوسط إضافة الى النزاع العراقي الإيراني ونظرات الموقف في جمهورية أيرلندا وأرمينيا والسوفييتيين. وحول المشكلة القبرصية قال الأمين العام للأمم المتحدة انه اقترح موعدا جديدا على الرئيس القبرصي جورج فاسيليو والزعيم القبرصي التركي رؤوف دنكتاش للاجتماع في نيويورك في شباط المقبل من أجل تحريك المفاوضات المباشرة بين الجانبين.

وذكر مراسل وكالة الأنباء العراقية في نيويورك ان دي كويلار أعرب عن اعتقاده بان هذه المفاوضات قد تستمر أسبوعين (مشيرا الى انه ينتظر رد الجانبين). وكان المتحدث باسم الأمم المتحدة قد أعلن في الخامس عشر من الشهر الحالي ان الأمين العام للأمم المتحدة دعا فاسيليو وديكتاش للاجتماع في ١٢ شباط المقبل لكن دنكتاش لم يوافق على هذا الموعد.

ومن المقرر ان يقوم الرئيس التركي الذي يقوم حاليا بزيارة للولايات المتحدة بجولة في عدد من المدن الأمريكية قبل ان يعود الى بلاده السبت المقبل.

■ بيان حكومي كوبي ■

الاتحاد السوفيتي وراء نقص القمح وارتفاع سعر الخبز

■ هافتا/واو: أعلنت الحكومة الكوبية نقص القمح المستخدم في صناعة الخبز في الحبوب المستخدمة في الأعلاف في كوبا بسبب عجز الاتحاد السوفيتي عن تسليم الكمية المقررة لها. وفي بيان نشرته صحيفة غرانما الناطقة باسم الحزب الشيوعي الكوبي قالت الحكومة ان الاتحاد السوفيتي لم يسلم كوبا الحبوب في تشرين الثاني وكانون الاول وكنوز الثاني بسبب الصعوبات في مؤسسته التجارية والعملية في مجال النقل البحري. وأوضح غرانما ان (توزيع الخبز على السكان تأثر) في مناطق عديدة من البلاد ابتداء من الاول من شباط ستخفض الحصص اليومية ٢٠ غراما من كل الخبازين وسيترفع سعر الخبز في هافتا. وأوضحت الحكومة ان توزيع الخبز سيخضع بنسبة عشرة بالمئة باستثناء المستشفيات في ميديتل بالبحر الحيواني ستخصص الحبوب أولا لاهلها الدجاج وستخصص لاهل الطيور وستبقى لاهلها الكباش. وتكررت غرانما ان تخفيضات جديدة قد تؤدي الى رفع ملايين الفراه. وسيترفع سعر البيض من ١١ سنتا إلى ١٥ سنتا للوحدة (٣٠ باقة) وتكررت الحكومة انها اتخذت اجراء استثنائيا وعاجلا بشراء الحبوب من كندا بالعملة الصعبة.

■ منظمة المؤتمر الإسلامي ■

تدديد بالممارسات الصهيونية الوحشية ضد الشعب الفلسطيني

■ جدة/واو: شهدت منظمة المؤتمر الإسلامي بالممارسات الوحشية التي تتعرض لها السلطات الصهيونية ضد المواطنين الفلسطينيين في الأراضي المحتلة. وتسلطت المنظمة في بيان أصدره امينها العام الدكتور (جمال العلي) في جدة أمس الاول المجتمع الدولي وجميع الشعوب الى التضامن مع الشعب الفلسطيني وتنظيم حملة دولية للتصديع والتفتيش والضغط على الكيان الصهيوني لاحترام حقوق الإنسان والأراضي الفلسطينية المحتلة والكف عن ممارساته الإرهابية وتأمين الحماية للسكان المدنيين طبقا للاتفاقيات الدولية.

وقالت المنظمة في بيانها ان تزايد الممارسات الصهيونية الوحشية ضد الشعب الفلسطيني ابلغ دليل على الخلق الذي وصلت اليه الحكومة الصهيونية بسبب عجزها عن إيقاف زخم الانتفاضة.

■ خلال النصف الثاني من هذا العام ■

مطلبة تطلب الانضمام الى المجموعة العربية

■ فليتا/واو: أعلن في فليتا ان سلطنة سلطنة سلطنة طلب انضمامها الى المجموعة الاقتصادية العربية خلال النصف الثاني من هذا العام وذلك خلال فترة رئاسة إيطاليا للمجموعة. وأضاف المصدر نفسه ان هذا القرار يأتي عقب المحادثات التي أجراها خلال عطلة نهاية الأسبوع في إيطاليا جيمس جودو من مركز نائب رئيس وزراء هافتا مع السيد بير لويجيو دومينغا الوزير الإيطالي لشؤون المجموعة الاقتصادية الأوروبية.

الايان حقة من المخاطر

■ الرياض/واو: أكد مؤتمر دولي عقد مؤخرا في باريس حول الايانات الحرة ان استهلاك الزبد يساهم في الوقاية من أنواع سرطان المعدة والأمعاء ويقي على تكون بعض المواد التي تسبب ظهور سرطان الكلى انه يعمل على تنشيط جدار المعدة ويحفظ من تعفن الأمعاء بصفة عامة. وأوضح المؤتمر انه مازال هناك الكثير من الوقت لمعرفة منافع الايانات الجديدة المخمرة.

بيع مضخة للقلب

■ طوكيو/واو: أعلنت ثلاث شركات يابانية أمس انها ستعرض للبيع مضخة جديدة للقلب اعتبارا من شهر آذار المقبل. وتتكون الجهاز الجديد من مضخة للدم وحامل للقلب سبق انوافقت وزارة الصحة اليابانية.

مبلغ كبير في طرد مشبوه

■ اشبيلية/اسبانيا/رويتر: قالت الشرطة ان فريقا من خبراء المخابرات استعدى للقبض على المشتبه بانه يحتوي على قبلة خارج منزل الماركيز الإسباني لويس جوتزاجا وجد ان بداخله ثلاثة ملايين بيزيتا (٢٧,٠٠٠).

السعودية تستخدم الهاتف الطيار

■ الرياض/واو: أعلن مساعد وزير الدفاع والطيران لشؤون الطائرات الرئيسية بمقر مفاعل السعودية الامم فهد بن عبد الله مساعد ان الخطوط الجوية السعودية ستقوم بتجهيز طائراتها في العام المقبل بالهاتف الطيار ليتمكن المسافرون من استخدام هذه الخدمة.

■ للاسبوع الثالث على التوالي ■ مبادرة الرئيس القائد تحظى باهتمام الشخصيات السياسية العربية والاجنبية

لاغنى عن المفاوضات المباشرة لتطبيق قرار مجلس الامن الدولي ٥٩٨

دعوة شجاعة وصادقة تنسجم مع روح الرسالة الإسلامية

العراق يناضل لاقامة سلام مشرف يحقق الاستقرار لمنطقة الخليج العربي

■ العواصم/واو: مقارنًا بمبادرة السيد الرئيس صدام حسين لفتح باب جديد للسلام مع إيران تحظى المبادرة الشخصية السياسية العربية والاجنبية للاسبوع الثالث على التوالي. واتخذت الشخصيات ان الاساس التي تضمنتها مبادرة السيد الرئيس صدام حسين من شأنها خدمة السلام المشرق مع إيران الذي ناضل العراق ومزاول لاقامته ليعم الأمن والاستقرار في منطقة الخليج العربي عموما.

■ جرة وثقة بالنفس ■ ففي القاهرة باشرت الاسلحة العامة لمجلس الاسلام الاعلى في مصر مبادرة السيد الرئيس صدام حسين بوصفها بانها مستوحاة من روح الرسالة الإسلامية. وقال الشيخ جمال الدين محمود الامين العام للمجلس في تصريح لمراسل وكالة الأنباء العراقية في القاهرة ان مبادرة السلام العراقية الجديدة تمثل دعوة شجاعة وصادقة تتفق مع الاصول الإسلامية لما تضمنته من مقترحات متوازنة تمهد الطريق لاقامة علاقات حسن جوار بينية بين الأمة العربية وإيران. وأوضح ان المبادرة تنصص بالجرأة والثقة في النفس وتتخطى كل الحواجز للوصول بشكل مباشر الى هدف اسلامي كبير هو تحقيق السلام.

■ وضع إيران على المحك ■ وقال السيد (محمد صبيح) امين سر المجلس الوطني الفلسطيني ان مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين تهدف الى ايجاد سلام دائم وحقيقي بين العراق وإيران. ووصف المبادرة بانها واضحة وعملية تكيي احتياجات الجميع ودعا إيران الى استيفاء هذه الاحتياجات التي منحها لها العراق لاحلال السلام العادل في المنطقة.

■ في بيروت أكد الشيخ (غسان اللقيس) امام بلاد جيل في لبنان ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين تجسد روح الاسلام الحقيقي المبني على الاخوة والتسامح والعدل. ورحب الدكتور (اس نرائغ) سكرتير مجلس السلم والتفاهل في الهند بمبادرة السيد الرئيس صدام حسين. ووصفها بانها انسانية تجسد القيم الروحية وهي رسالة واضحة تهدف الى العمل والعدل الحقيقي بين البلدين.

■ تجسيد لروح الاسلام الحقيقي ■ واصل ان ان هذه المبادرة تصف الى المبادرات السلمية التي كان العراق دائما سباقا بها. ووصف الدكتور (علي قائد) سكرتير مجلس السلم والتفاهل والصداف مع الشعوب في لبنان الديمقراطية مبادرة السيد الرئيس صدام حسين بانها خطة سلام متكاملة تهدف الى ايجاد علاقات جديدة وعريضة بين البلدين.

■ في بيروت أكد الشيخ (غسان اللقيس) امام بلاد جيل في لبنان ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين تجسد روح الاسلام الحقيقي المبني على الاخوة والتسامح والعدل. ورحب الدكتور (اس نرائغ) سكرتير مجلس السلم والتفاهل في الهند بمبادرة السيد الرئيس صدام حسين. ووصفها بانها انسانية تجسد القيم الروحية وهي رسالة واضحة تهدف الى العمل والعدل الحقيقي بين البلدين.

■ في بيروت أكد الشيخ (غسان اللقيس) امام بلاد جيل في لبنان ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين تجسد روح الاسلام الحقيقي المبني على الاخوة والتسامح والعدل. ورحب الدكتور (اس نرائغ) سكرتير مجلس السلم والتفاهل في الهند بمبادرة السيد الرئيس صدام حسين. ووصفها بانها انسانية تجسد القيم الروحية وهي رسالة واضحة تهدف الى العمل والعدل الحقيقي بين البلدين.

■ في بيروت أكد الشيخ (غسان اللقيس) امام بلاد جيل في لبنان ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين تجسد روح الاسلام الحقيقي المبني على الاخوة والتسامح والعدل. ورحب الدكتور (اس نرائغ) سكرتير مجلس السلم والتفاهل في الهند بمبادرة السيد الرئيس صدام حسين. ووصفها بانها انسانية تجسد القيم الروحية وهي رسالة واضحة تهدف الى العمل والعدل الحقيقي بين البلدين.

■ في بيروت أكد الشيخ (غسان اللقيس) امام بلاد جيل في لبنان ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين تجسد روح الاسلام الحقيقي المبني على الاخوة والتسامح والعدل. ورحب الدكتور (اس نرائغ) سكرتير مجلس السلم والتفاهل في الهند بمبادرة السيد الرئيس صدام حسين. ووصفها بانها انسانية تجسد القيم الروحية وهي رسالة واضحة تهدف الى العمل والعدل الحقيقي بين البلدين.

■ في بيروت أكد الشيخ (غسان اللقيس) امام بلاد جيل في لبنان ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين تجسد روح الاسلام الحقيقي المبني على الاخوة والتسامح والعدل. ورحب الدكتور (اس نرائغ) سكرتير مجلس السلم والتفاهل في الهند بمبادرة السيد الرئيس صدام حسين. ووصفها بانها انسانية تجسد القيم الروحية وهي رسالة واضحة تهدف الى العمل والعدل الحقيقي بين البلدين.

■ في بيروت أكد الشيخ (غسان اللقيس) امام بلاد جيل في لبنان ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين تجسد روح الاسلام الحقيقي المبني على الاخوة والتسامح والعدل. ورحب الدكتور (اس نرائغ) سكرتير مجلس السلم والتفاهل في الهند بمبادرة السيد الرئيس صدام حسين. ووصفها بانها انسانية تجسد القيم الروحية وهي رسالة واضحة تهدف الى العمل والعدل الحقيقي بين البلدين.

■ في بيروت أكد الشيخ (غسان اللقيس) امام بلاد جيل في لبنان ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين تجسد روح الاسلام الحقيقي المبني على الاخوة والتسامح والعدل. ورحب الدكتور (اس نرائغ) سكرتير مجلس السلم والتفاهل في الهند بمبادرة السيد الرئيس صدام حسين. ووصفها بانها انسانية تجسد القيم الروحية وهي رسالة واضحة تهدف الى العمل والعدل الحقيقي بين البلدين.

■ في بيروت أكد الشيخ (غسان اللقيس) امام بلاد جيل في لبنان ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين تجسد روح الاسلام الحقيقي المبني على الاخوة والتسامح والعدل. ورحب الدكتور (اس نرائغ) سكرتير مجلس السلم والتفاهل في الهند بمبادرة السيد الرئيس صدام حسين. ووصفها بانها انسانية تجسد القيم الروحية وهي رسالة واضحة تهدف الى العمل والعدل الحقيقي بين البلدين.

■ في بيروت أكد الشيخ (غسان اللقيس) امام بلاد جيل في لبنان ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين تجسد روح الاسلام الحقيقي المبني على الاخوة والتسامح والعدل. ورحب الدكتور (اس نرائغ) سكرتير مجلس السلم والتفاهل في الهند بمبادرة السيد الرئيس صدام حسين. ووصفها بانها انسانية تجسد القيم الروحية وهي رسالة واضحة تهدف الى العمل والعدل الحقيقي بين البلدين.

■ في بيروت أكد الشيخ (غسان اللقيس) امام بلاد جيل في لبنان ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين تجسد روح الاسلام الحقيقي المبني على الاخوة والتسامح والعدل. ورحب الدكتور (اس نرائغ) سكرتير مجلس السلم والتفاهل في الهند بمبادرة السيد الرئيس صدام حسين. ووصفها بانها انسانية تجسد القيم الروحية وهي رسالة واضحة تهدف الى العمل والعدل الحقيقي بين البلدين.

■ في بيروت أكد الشيخ (غسان اللقيس) امام بلاد جيل في لبنان ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين تجسد روح الاسلام الحقيقي المبني على الاخوة والتسامح والعدل. ورحب الدكتور (اس نرائغ) سكرتير مجلس السلم والتفاهل في الهند بمبادرة السيد الرئيس صدام حسين. ووصفها بانها انسانية تجسد القيم الروحية وهي رسالة واضحة تهدف الى العمل والعدل الحقيقي بين البلدين.

مبادرة السيد الرئيس صدام حسين دليل على التطلع للسلام

ايران مدعوة للتعامل بمنطقية من أجل السلام العادل

واشادت الصحيفة بشخصية السيد الرئيس القائد صدام حسين وقالت ان سياسته عمل ويعمل دائما في الدولة على تطوير وتوحيد شعبه وان عام ١٩٩٠ سيكون بمثابة عام التحول بالنسبة للعراق، حيث ان مستقبل العراق سيكون اكثر تحفا لاسيما ان الشعب العراقي مهيا في المرحلة المقبلة لمهام ديمقراطية ووطنية كبيرة جدا.

وقالت الصحيفة ان تركيا يهملها السلام بقدر اهميته بالنسبة للعراق وايران .. وانها تساند وتدعم المبادئ التي اعلمها السيد الرئيس صدام حسين وتامل ان يتفعل قادة ايران مع المبادرة ببساطة.

وقالت صحيفة (يني شمل) التركية ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين حجر الزاوية في تحقيق السلام العادل.

واكدت في مقال لها امس بقلم الكاتب (سعيد يوجه) ان عقد اجتماعات بين لجان متخصصة في بغداد وطهران والتباحث مباشرة حول نقاط الخلاف واجراء حل لسالة الاسرى، لاسيما المرضى والجرحى منهم وذلك لاسباب انسانية بحتة وفتح امكن العبادة لاغراض الزيارة بين ابناء البلدين وفتح الحدود والقناة مكاتب لفرحات الطيران، ستساهم كلها في ايجاد حل للنزاع بين العراق وايران.

ودعت الصحيفة ايران الى التعامل بروح الحلق والحق مع مبادرة العراق الجيدة في سبيل السلام.

وقالت الصحيفة ان هناك مسؤولية تقع على عاتق الدول التي تعيش في المنطقة نفسها لوضع الخطوات الاولى للسلام لان السلام يعني استقرار المنطقة وتقدمها ورفاهها.

بنجميدها في جذر قطبية

النرويج تدرس اقامة بنك لبذور النباتات

دولار ثم الاستعانة بعد ذلك بالامم المتحدة في ادارته.

ونجري الوزارة اتصالات حاليا مع منظمة الاغذية والزراعة التابعة للامم المتحدة (الفاو) بشأن هذا الاقتراح الذي لم يحصل بعد على موافقة رسمية من الحكومة النرويجية.

ويقول علماء ان هناك مئات الاف من انواع النباتات في العالم.

وقال هالفور ارش رئيس المعهد البيولوجي بجامعة اوسلو، يمكن حفظ البذور في جو بارد، وفي وسط نسبة الرطوبة فيه منخفضة نسبيا يمكن حفظها لمدة تقارب بين عشر سنوات و ٢٠ سنة وبعد ذلك يتعين غلبا ابدالها ببذور اخرى.

لكن بعض البذور حفظت لفترات اطول بكثير فقد تسنى لهذا القرن انبات بذور حفظت منذ الوف السنين في قبور الفراعنة في مصر.

وقالت درامدال انه سيكون توسع الدول العلمية وغيرها التعامل مع بنك الجينات مثل اي بنك عادي، سيكون بوسعها الايداع فيه والسحب منه.

لكنها اضافت تقول انه لا بد من توفير ضمانات لعدم استغلال شركات متعددة جنسيات المخزن في ابحاث لايجاد بدائل صناعية لسلع تنتجها الدول الفقيرة.

وقالت ان البنك قد تبادلت للتفاوض والبن والسفر وبيع اخرى يمثل تهديدا جسيما للدول التي تنتج هذه السلع، وسيكون علينا حماية مصالح تلك الدول.

خطوات تتلاقح وحدة اليمن تقوم على صدق النيات

ابو ظبي/ اوع - وصلت صحيفة (الاتحاد) الوحدة بين شطري اليمن بأنها علامة مضيقية في التاريخ العربي الحديث.

وقالت الصحيفة الصادرة هنا في مقلها الافتتاحي اس ان اليمن الموحد سيأخذ طريقه الى جانب اشتراكه على امتداد الوطن العربي لصياغة المستقبل المشرق لامة العربية، المستقبل الذي تزول فيه كل معالم الانقسام والتجزئة.

واضافت ان الخطوات الوحدوية التي تتلاقح بين شطري اليمن تؤكد جدية التوجه وصدق النيات، لانها في اصل شعب واحد ودولة واحدة بعد تجزئة فرقة اربعة ارباب غربية ومصالح اجنبية لا علاقة لها بحقيقة مشاعر ورغبات ابناء الوطن الاصليين.

واكدت الصحيفة ان اعلان قيام مجلس الوزراء اليمني الواحد هو الخطوة الاكبر اهمية على طريق انهاء جميع مظاهر التجزئة.

عرضه العسكري .. الاضخم في المنطقة قدرات الجيش العراقي وامكانياته ضمانة مستقبل الامة العربية

صنعاء/ اوع - كتبت صحيفة (الجمهورية) اليمنية ان اعداد وتجهيز الجيش العراقي لم يكن لحماية امن وحدود العراق، بل لخذ الطابع القومي والمسؤولية القومية للدفاع عن مبادئ واهداف الامة العربية.

وقالت الصحيفة في مقال نشرته امس عن احتفالات الذكرى التسعة والستين لتأسيس الجيش العراقي ان السلسل من كانون الثاني كان يوما من ايام النصر لاشقائنا في العراق والامة العربية كلها لانه البداية لتأسيس الجيش العراقي المقاتل.

واضافت ان الجيش العراقي وقواته المسلحة ضد عدو استخدم كل الالام الاسلحة، وبلغت الى المعركة مئات الاف من البشرا حتى يتمكن من اجهاض الفكرة القتلية العالقة والامان يخلق بالحق والعمل.

واوضحت الصحيفة ان المقاتل العراقي قتل بسلحه وامنه اخمى سنوات جفاف الفرة، حتى كانت ارض العراق القيرة التي تنتظمهم.

فكان النصر العظيم يتطور كل شبر من تربة ارض العراق وتأمين البوابة الغربية للوطن العربي من خطر الظلمين.

واشادت الصحيفة بالعرض العسكري الذي اقيم في بغداد بمناسبة الذكرى التسعة والستين لتأسيس

زرعت الرعب في صفوف المحتلين

حركة لبنانية تنفذ سلسلة من العمليات ضد قوات النظام السوري

لبنان يعيش في الظلام (٢٣) ساعة يوميا

بيروت / وكالات - نفذت (حركة لبنان الموحد) سلسلة من العمليات ضد قوات النظام السوري في مناطق طرابلس وعكا والكورة في شمال لبنان.

واشادت الحركة في بيان لها امس، ان مجموعة (حركة لبنان الموحد) قامت بسلسلة من الهجمات ضد قوات النظام السوري وعائلته في طرابلس وعكا والكورة كان من نتائجها زرع الرعب والخوف في صفوف المحتلين وعائلاتهم.

في جبهة اخرى، اعلنت الحركة في بيانها مسؤوليتها عن مهاجمة مركز وحاجز لقوات النظام السوري في منطقة شبرا - عكا.

وقالت الحركة ان مجموعة الشهيد نظام القادري قامت قبل يومين بتنفيذ هجوم ضد مركز لقوات نظام دمشق في شبرا - عكا بالقلل الصاروخية والرشاشات واشتد مع عناصر الموضع مما ادى الى مقتل اربعة جنود بينما سارت قوات النظام السوري مع بعض العناصر العميلة في هذا الحضور الى وتاني هذه الاشتباكات في الوقت

مناغوا قتهم واشتطن

اورتيغا ينجو من محاولة اغتياله

مناغوا / ا. ش. ا. - اعلن في نيكاراغوا من محاولة اغتيال تعرض لها منذ بضعة ايام على ايدي افراد تابعين للقوات المناهضة لحكومته.

وتكررت وزارة الخارجية في نيكاراغوا في تقرير لها اورته وكلة تاينويغ اليوغوسلافية اس ان الرئيس اورتيغا قد تعرض لمحاولة الاغتيال وهو في طريقه لدية كوياني لحضور اجتماع شعبي عقده مؤيدو الساندينيستا في اوخر الاسبوع الماضي.

وقد القى اورتيغا على واشتطن بمسؤولية محاولة الاغتيال التي تعرض لها في الخطاب المرتجل الذي القاه في سان خوان.

وتجدر الإشارة الى ان زيارة اورتيغا لدية كوياني في اطار حملته الانتخابية التي سبق انتخابات الرئاسة في نيكاراغوا المقرر اجراؤها في الخامس والعشرين من شهر شباط المقبل.

امريكا تمدد التذايد السوفيتية في بلكو تعزيزات للقوات السوفيتية على الحدود مع ايران

موسكو/ وكالات - عزز الاتحاد السوفيتي قواته الموجودة على الحدود مع ايران بقوات جديدة وذلك بهدف الحد من عمليات تهريب الحدود وإعادة الاستقرار الى المنطقة.

وقال احد المسؤولين في جهاز امن الدولة السوفيتي ان نقص الجهود الفعالة لحل الوضع المتنازع في المناطق الحدودية مع ايران وفي قطاع (تخلفان) (تخلفان) شجع المخابرات على ارتكاب اعمال مثالية للقانون.

واكد ان الوضع هناك غير مستقر، مشيرا الى جلاء قوات حرس الحدود السوفيتية من هذه المنطقة.

وعلى الصعيد نفسه قالت صحيفة (زيتسكا) ان الوضع في القطاع المتنازع بسدة ويجري في (غولفا) احراق مؤلفات لبنان كما جرى تحصين تشله المضبوط في سلطة المدينة الرئيسية.

وفي موسكو/ وكالات - عزز الاتحاد السوفيتي قواته الموجودة على الحدود مع ايران بقوات جديدة وذلك بهدف الحد من عمليات تهريب الحدود وإعادة الاستقرار الى المنطقة.

وقال احد المسؤولين في جهاز امن الدولة السوفيتي ان نقص الجهود الفعالة لحل الوضع المتنازع في المناطق الحدودية مع ايران وفي قطاع (تخلفان) (تخلفان) شجع المخابرات على ارتكاب اعمال مثالية للقانون.

واكد ان الوضع هناك غير مستقر، مشيرا الى جلاء قوات حرس الحدود السوفيتية من هذه المنطقة.

وعلى الصعيد نفسه قالت صحيفة (زيتسكا) ان الوضع في القطاع المتنازع بسدة ويجري في (غولفا) احراق مؤلفات لبنان كما جرى تحصين تشله المضبوط في سلطة المدينة الرئيسية.

الخلافات تسبب تاجيل المؤتمر رابطة الشيوعيين اليوغسلاف تقبل عن احتكار السلطة

بلغراد / وكالات - تخلت رابطة الشيوعيين اليوغسلاف عن احتكارها السياسي للسلطة ودعت البرلمان الى صياغة دستور جديد يتضمن دورها القلبي ويصبح يتعد الأحزاب.

وقد نشر هذا القرار بغلقية سلطنة من اعضاء مؤتمر الرابطة المنعقد في بلغراد منذ ثلاثة ايام وقال الى الشعب مباشرة عبر التلفاز اليوغسلافي وصوت ضد القرار ٢٨ عضوا فقط.

وقدم الاقتراح بصيغة تعديل لعلان اشتراكية ديمقراطية ليوغسلافيا، وفي تطور لاحق اجلت الرابطة مؤتمرها الى اجل غير مسمى بعد ان انسحب مندوبو جمهورية سلوفينيا وجاء هذا الانسحاب بعد ان رفض طلب الجمهورية بتحويل رابطة الشيوعيين اليوغسلاف الى ثمانية منظمات القومية مستقلة.

وعلى رئيس الرابطة في سلوفينيا (سيريل دينيتش) على الوضع بقوله ان الحزب الحق في اصلاح نفسه وظل غير ديمقراطي داخليا، وبسر انسحاب

واوضح انه تم التوصل الى هذا الاتفاق خلال المباحثات مع رئيس الوزراء السوفيتي نيكولاي ريچكوف، وراى رئيس الوزراء المجري ان الوضع الاستراتيجي والجيوسياسي في المجز يمكن ان يسرع وقت ممكن.

واضاف ان القوات العسكرية المجرية هي الآن في حال الدفاع عن سيادة المجز ووحدته اراضيها لوحدها وبشكل تام.

وقال دينيتش ان مفاوضات مجرية - يوغسلافية

اعلان

مناقصة نقل المنتسبين

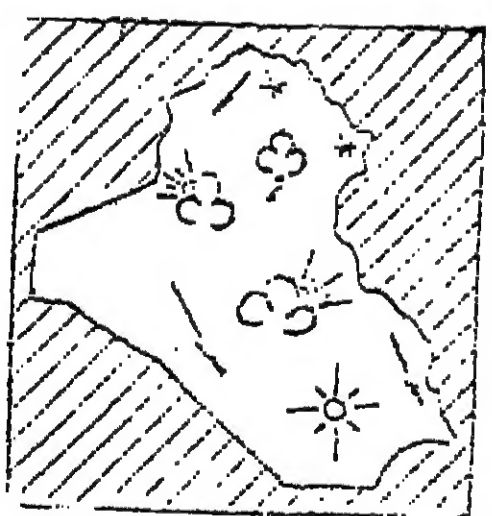
تعلن شركة الهلال الصناعية عن وجود مناقصة لنقل المنتسبين فلي الراغبين في الاشتراك في المناقصة المذكورة والذين تتوفر لديهم الخبرة والكفاءة لتقديم عطاءاتهم التي يمكن الحصول عليها من مقر الشركة الكائن في الزعفرانية - المنطقة الصناعية لقاء مبلغ (٢٥/-) دينارا غير قابل للرد وان آخر موعد لتقديم العرض هو نهاية الدوام الرسمي ليوم الاربعاء الموافق ١٩٩٠/١/٣١.

علما ان الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات او اي عطاء آخر.

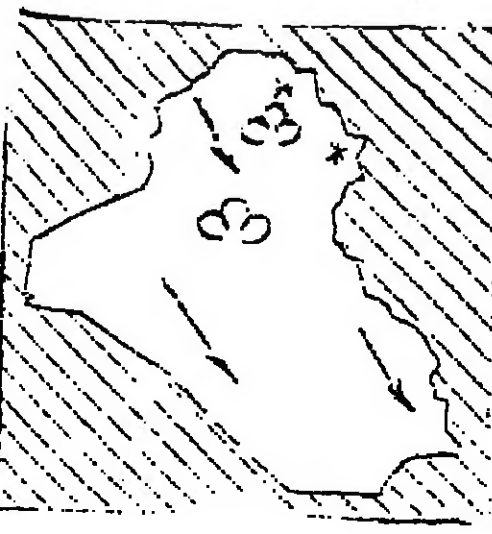
المدير المفوض

فقد منى دفتر الاسواق المركزية في حيد جسد المرفق ٩١٨٤ فير يعثر صغر عن شركة التأمين الوطنية بدم عليه تسليمه الى جهة الاصدار

النشرة الجوية



المنطقة	الدرجة	السرعة
بغداد	١٥	٣
الكويت	٨	٣
البحرين	٩	١
البحرين	١٣	٢
البحرين	١٣	٢
البحرين	١٦	٣
البحرين	١٦	٤
البحرين	١٧	٤
البحرين	١٨	٦
البحرين	١١	١٠
البحرين	٧	٧
البحرين	٤	٧
البحرين	١٥	٣
البحرين	٧	٧
البحرين	١٧	٣
البحرين	١٧	٥
البحرين	١٩	٦



المنطقة	الدرجة	السرعة
بغداد	١٥	٣
الكويت	٨	٣
البحرين	٩	١
البحرين	١٣	٢
البحرين	١٣	٢
البحرين	١٦	٣
البحرين	١٦	٤
البحرين	١٧	٤
البحرين	١٨	٦
البحرين	١١	١٠
البحرين	٧	٧
البحرين	٤	٧
البحرين	١٥	٣
البحرين	٧	٧
البحرين	١٧	٣
البحرين	١٧	٥
البحرين	١٩	٦

المنطقة	الدرجة	السرعة
بغداد	١٥	٣
الكويت	٨	٣
البحرين	٩	١
البحرين	١٣	٢
البحرين	١٣	٢
البحرين	١٦	٣
البحرين	١٦	٤
البحرين	١٧	٤
البحرين	١٨	٦
البحرين	١١	١٠
البحرين	٧	٧
البحرين	٤	٧
البحرين	١٥	٣
البحرين	٧	٧
البحرين	١٧	٣
البحرين	١٧	٥
البحرين	١٩	٦

المنطقة	الدرجة	السرعة
بغداد	١٥	٣
الكويت	٨	٣
البحرين	٩	١
البحرين	١٣	٢
البحرين	١٣	٢
البحرين	١٦	٣
البحرين	١٦	٤
البحرين	١٧	٤
البحرين	١٨	٦
البحرين	١١	١٠
البحرين	٧	٧
البحرين	٤	٧
البحرين	١٥	٣
البحرين	٧	٧
البحرين	١٧	٣
البحرين	١٧	٥
البحرين	١٩	٦

الصيد في الأرض المحتلة

تستعد المخرجة انعام محمد علي لتصوير المسلسل التلفزيوني «الصيد» من إنتاج منظمة التحرير الفلسطينية. تأليف سحر خليفة ويصور حول حياة الفلسطينيين قبل وبعد الانتفاضة في الأرض المحتلة. يقوم بالبطولة نثار الخكيم ونور الشريف وعماد عبدالمعطي وعنان من سورية وفلسطين.



نافذة صدام حسين القائد الفيور

ملحننا التاريخ عن رعاة الشعوب الغيارى المخلصين في أي عهد من العهود مثلما نراه ونلمسه في قائدنا الفيور صدام حسين. ولم نسمع أو نقرأ أو نجد في الذين خلوا من قبله من القاترين المخلصين من كان مثله يحيا مع الشعب ويعيش بين صفوفه في كل وقت.

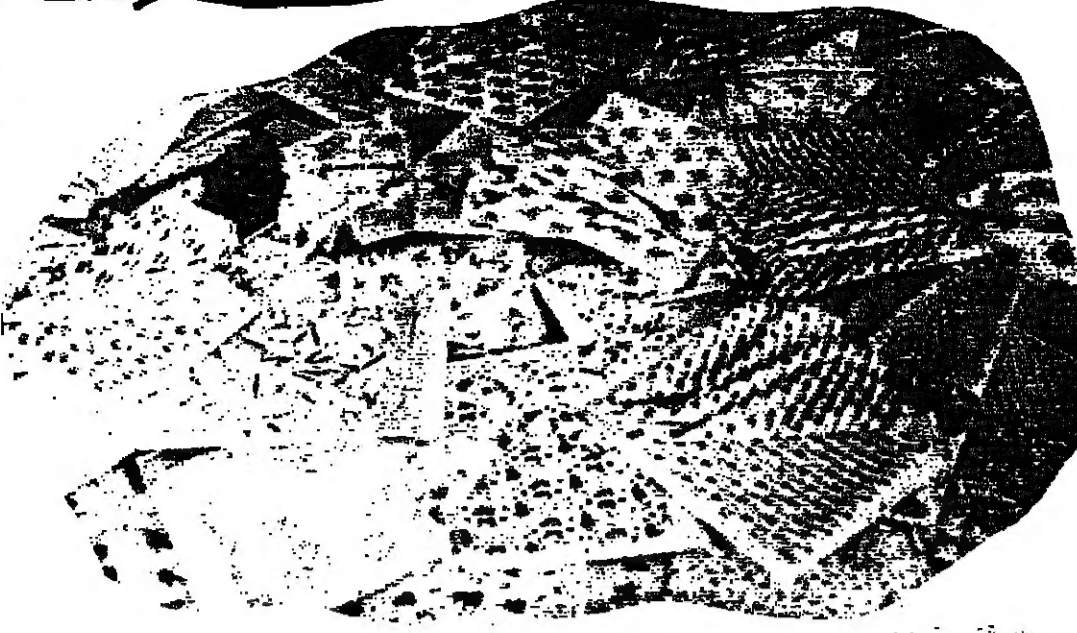
وحين ... انه يعيش حياته مع أبناء شعبه، يخوض امامهم غمار معاركهم. ويقضي ايامهم بينهم ... يشاركهم سراءهم وضراءهم ... ويقاسمهم سرراتهم وأفراحهم ويتشرف على أمورهم ويعترف إلى مآكلهم ومشربهم وملبسهم ومطالب عيشهم ويتجول بين حاراتهم وأسواقهم ويوتنهم ... لا يستطيع ان يقضي يومه في عزلة عنهم. ولا تخفى عنه الا اذا حقق مايشهده لهم من طمانينة واستقرار، ولا يهدأ ويستريح الا اذا ضمن لهم رغبتهم وتطلعاتهم وعالج شكواهم.

انه ينس مقاعبه بينهم. ويستمد قوته منهم ... يبتسم لهم ويبش في وجوههم ... يمازحهم. ويداعب صبيانهم ويجلسهم في حجره. ويدعو مواطنيه بلحب الصفات اليهم، ويخفف جناحه لهم. وما سألهم مواطن الا واجابه ولا خاطبه احد الا ورد عليه.

ان خدمة الشعب عنده هي المتعة الكبرى والغاية المثل. وهي الامل المشتهى. وهي المبدأ والمختفى.

انه رجل من نوادر الدنيا. وهيات القرون، ومعجزات العصر. ولقد تهيأت له القيادة الرشيدة بخير الفضائل والوسائل التي عسرت على غيره من قادة الشعوب. ولانه آمن بالشعب. ولانه ابن الشعب اتى بالمعجزات واحاطت به القلوب من كل صوب.

محمد علي الكاتب



للأبسة الجليلة ومعمل الألبسة النسائية في الموصل ومعمل الألبسة الولائية حيث تزدهم بالقشعة اليوبلين والبوليستر.

هل في نيكتم تطوير الأقمشة وتصاميمها ... مشروع تطوير الأقمشة من مشاريعنا الجديدة ومعمل الحلة سينتج الأقمشة المطبوعة وفي معمل بغداد ايضا هناك مشروع لإنتاج الألبسة المطبوعة أو سنبدا بإنتاج في شهر آذار من السنة المقبلة. وهناك مشروع لإنتاج الألبسة الجاهزة لحديثي الولادة.

تؤكد الدولة دائما على الصناعة المحلية وتطويرها وتدعمها ... ما الذي يجد من تطوير أقمشتنا والبستنا المحلية. لاسيما اننا نملك أقمشة قطنية ومخلوطة جيدة.

كل شيء ميسر لنا في الوقت الحاضر الا المصممون. فهم لا يتجهون لهذه الصناعة ويرفضون العمل في المعامل. هل تقيمون معارض خاصة بتصاميم المحلية.

في نهاية كل عام تقيم دار الأزياء العراقية معرضا شاملا للتصاميم. ونختار كل جهة منتجة التصاميم التي تلائمها فطوحنا ان نتج الأقمشة والتصاميم المطبوعة التي تلائم ذوق المواطن.

نضال محمد علي

تصوير: نبيل الشاوي

الشكل أو التصميم يتدرج ويصحب العين ويعطي للأولان جاذبية مضافة إلى جاذبيتها وأنا توجه إلى معمل الغزل والنسيج التابع للمنشأة الخاصة للصناعات القطنية دارت في ذهني أسئلة حول تصاميم وزخارف الأقمشة.

من الذي يصممها ... وكيف يتم اختيارها ... وأسئلة أخرى وجهتها إلى مدير السخيرة النوعية ومدير قسم التكملة السيد بسام عبدالمعطي عبيدة. عن المعامل وطبيعة عملها. حدثنا عنها في البداية قلنا.

هناك أربعة معامل للغزل والنسيج هي معمل بغداد والموصل الكوت والديوانية أما الأقمشة فمنها القطنية والمخلوطة والبوليستر فقط فضلا عن هذه المعامل هناك معمل للحياكة مختص بإنتاج جميع الأقمشة والبلوزات من الألياف الصناعية فضلا عن القنانيات والجواريب.

ومعمل آخر للمنتجات الطبية وفي قسم التكملة تتم عملية الطباعة في كل معمل قسم للطباعة والتصوير.

علمنا انه اقيم في دار الأزياء العراقية معرض لتصاميم الأقمشة ومازال قائما. هل استفدتم من ذلك ... نعم وقد اخترنا عشرة تصميم في هذا العام. فهناك تعاون بيننا وبين دار الأزياء العراقية بدأ منذ عام ١٩٨٧ فنحن من تصاميمهم فضلا عن تصاميمنا. التصاميم متنوعة. منها النسائية والولائية وللأطفال. ومعمل الحياكة في الكوت على اتصال دائم مع دار الأزياء العراقية ايضا. وقد توصلنا إلى عقد اجتماع شهري مع دار الأزياء لتحديد فيه التصاميم التي نحتاجها ونخصص طبعة عملنا. سابقا كانت المخازن العراقية تستورد التصاميم ونحن نختار منها ما يلائمنا ونقلدها بعد ذلك.

وحاليا ... نتمتع على تصاميم المصممين في المعامل وهم من خريجي الفنون التطبيقية ودائما ما نعرض تصاميمهم على دار الأزياء لاختار منها ما نحتاجها. ونحن نختار منها ما يلائمنا ونقلدها بعد ذلك.

كيف يتم اختيار التصميم ... وهل حاولتم تطويره ليتناسب مع ذوق المواطن.



نأخذ بنظر الاعتبار جمالية التصميم وملائمته مع طبيعة القماش والغرض الذي يفتح من أجله القماش. ويستمر نحاول ان تطور منتجاتنا ونقلدها بالانتاج القديم. وسيطور انتاجنا أكثر مستقبلا. ان تستل أحدث مآكل الطباعة والتصوير لنسج التكملة لاسيما في معمل الكوت وبغداد لانها من المعامل الكبيرة الإنتاج.

هل انتلتم مرغوب في السوق ... نعم. لمعالمنا من المعامل ذات الانتاجية الكبيرة. ولكننا لانستطيع ان نلبى رغبات كل التجار لاسيما الذين يطلبون انتاج الف متر من لون واحد مع العلم اننا ننتج ٥٠ الف متر من كل لون فعملية تبديل اللون عملية غير اقتصادية. نحن نسوق أقمشتنا للاستخدام المحلي ولعمل المحبوبة.

من كنوز التراث

أعداد: نبيل العطية

المنتخب مما قيل في الأدب

قلت العرب ... من أدب ولده صليبا شربة كبريا ... وقالت ايضا: ثلاث لأخربة معين: مجانية الربيب، وحسن الأدب، وكف الأدي. وقال الاخلف الأدب عروة العز. وقال ايضا: الأدب في الإنسان نور العقل. كما أن النار في الظلمة نور البصر. وقال الجاحظ: الأدب على غيرك تزيد في عقلك. وقال غيره: الأدب الألباع، والأعلى الأديب. مثل وقصة.

مجرم عام ... قال ابن تيريد في أماليه: سأل يونس يوما عن المثل مجرم عام. فقال: خرج فتان من العرب لصيد فألقوا ضيف فأنزلت من بين أيديهم. وبخلت خبائه بعض العرب فخرج إليهم فقال: والله لا تصلون إليها. فقد استجارت بي. فخلوا بينه وبينها. فلما انصرفوا عمد إلى خبز ولبن وسمن، ففردوه وقربه إليها. فكلت حتى شبعت وتحدثت في جنب الخباء. وغلب الإعرابي النوم. فلما استلقت عليه ففرضت حلقه. وبقرت بطنه. وخرجت تسعى. وجاء أخ للإعرابي. فلما نظر إليه انشأ يقول:

ومن يصنع المعروف في غير أهله يلاقى الذي لاقى مجرم ام عامر أعذ لها لنا استجارت. ببينة قراها من البيل اللعاب البهائم فشبها حتى اذا ما تعجزت فرثه ببنيف لها واظلمر فقل لذي المعروف هذا جزالة من يجود بمعروف أو غير شكير شرط وعطاء.

حكى عبدالمالك بن قيس الأصمعي قال: دخل أعرابي على خالد القسري فقال: قد امتدحت بيتين ولست أشتدكهما إلا بمشعة الألف درهم. قال: قل.

لربت. نعم. حتى شاكك لم تكن سمعت من الأشياء شيئا سوى نعم واشكرت. لا. حتى شاكك لم تكن سمعت بها في سالك الدهر والامم. قال: اعطه بإغلام عشرة آلاف درهم. فقبلها بشكرا. النظر في العلم.

حكى ان بعض الحكماء رأى شيئا كبيرا يحب النظر في العلم ويستحي. فقال له: يا هذا! أنت شحي ان تكون في آخر عمرك. الفصل ما كانت في أوله. ونكر ان ابراهيم بن المهدي دخل على المأمون وعنده جماعة يتكلمون في الفقه. فقال: يا مأمون! ما عاينت فيما يقول هؤلاء. فقال: يا مأمون! شغلونا في الصغر. واشتغلنا في الكبر. فقال له المأمون: قل. وأنت مني. يحسن بي طلب العلم. قال: ما جئت بك الحجة. بل الصبر لغزو. وإن لم يكن في الجهل عذر. لأنه لم تقل به مدة التفريط. ولا استمرت عليه أيام الا همل. وقال أحد الشعراء:

إذا لم يكن من السنين مترجما عن الفصل في الانساب سميتك طلعا وما تنفع الاعوام حين تنمنا ولم تستغل فيهن علم وإصلاحا.

اخبار من الخارج

شيء غامض في السماء

يطور علماء الفلك طريقة عريقة لاستخدام ظاهرة هلالية الأرضية للسماء في كشف وجود شيء خفي غامض يعتقد انه يشكل معظم الكون.

وقال العلماء ان هذا ربما أدى إلى فهم القوى التي تشكل المجرات وتعايد المجرات بل حتى التقلبات الكبيرة للأللة من شظايا مركبات مختلفة الأحجام.

وأضاف العلماء في مختبرات بيل الأمريكية للتلفزيون والتلفزيون في نيويورك والروم الفلكي الوطني في أريزونا أنهم تمكنوا بتطبيق أسلوب الطريقة الجديدة لأول مرة من (أرضية) كوكب عطارد من (أرضية) في المكان في مجموعة المجرات. ولم تكن هذه الطريقة بصرية إذ وجد العلماء أدلة غير مباشرة على (أرضية) بواسطة تقنيات الجاذبية الأرضية على الضوء من جسم آخر بعدا يمر عبر مجموعة مجرات.

حاسب آلي لتنظيم المرور

ستقدم بريطانيا خلال العام المقبل طريقة نوعية في تنظيم المرور بتطبيق مشروع استخدام الحاسب الآلي لتصميم وتنظيم السيرات العمومية والخاصة في وسط العاصمة لندن.

ويهدف هذا المشروع الذي يعد أكبر المشاريع للتكنولوجيا في مجال المرور إلى حل الاختناقات المرورية والازدحام من وقوع الحوادث على الطرق داخل العاصمة لندن أولا ومن ثم امتداده في حافة لجعله إلى بقية المدن العالمية وطرق السيرات السريعة خارجها.

ويعمل هذا المشروع من خلال تكثيف أحد أجهزة الحاسبات الآلية في لوحة الاشارات داخل السيارة ليحذر السائق بوقت تأخر وقيل مسافات من وصوله إلى الجهة التي يقصدها من الطريق التي لا تكون موجودة على الطريق التي تسلكها السيارة. ويتضمن مشروع مساهمة وتكثيف خوارزميات الطريق البديلة في خوارزمية صغيرة يستمر تطويرها على لوحة الاشارات أمام السائق لتغير مساره.



أين قلتم أنك كمال من شأنه ان يجعله حيا حياة الاستراتيجي الإنجليزي لكنه اختار العمل مع جهاز المخابرات البريطانية وعندما طرغ للكتابة ضمن خبراته الحقيقية في سلسلة رواياته الشهيرة التي تصدى موضوع التجسس خلال فترة ما بعد الحرب. أنها روايات جيس بوند.

فقد ابتعد شخصية (بوند) الأسطورية .. البطل الذي يتحدى الموت بغية التحقق والكشف عن الجرائم وفي خضم تصاميم الحقائق يغوي ويتصعب أجمل نساء العالم وأخطره!!

فيلم (حياة إيان قلتم السرية) الذي جرى تصويره في لندن نهاية عام ١٩٨٩ يتناول حياة إيان قلتم المخرج فريدريك أيرفلس يعني الفيلم يعاصر التشويق والالتزام. الأخراج يظهر نقطة ضعف قلتم أمام عشيقته حتى عندما تحب به الإخطار وكيف ان هذه الصفة من أبرز صفات جيس بوند الذي أحب النساء لأنه عبق الحياة المفيرة المليئة بالعطاء. وفي ذلك فهو يشبه مبتدعه إيان قلتم.

الديناماتور

تأليف: شهاب الدين جبريل

بعد نجاح أغنية، عيني شلوك، كلمات فلاح عسكر وموسيقى نجاح عبدالغفور التي نقلت المشاهد إلى جوار استعراضي راقص. يقول الفنان صلاح عبدالغفور عن نشاطه الجديد:

سأنتهي قريبا من تسجيل ست أغن على شريط صوتي سينزل للأسواق قريبا.

بطاوير جديدة وبكلمات والحان متميزة منها أغنية عن الأم. كلمات كاتم خيم والحن نجاح عبدالغفور وأخري.

بنوية. وجميعها من الأغاني الطويلة وشعراء غنائيين متقدمين منهم كاتم السعدي. وكاتم اسماعيل الكاطع والحن جعفر الخفاف وكريم هيم ونجاح عبدالغفور.



تصوير: نبيل الشاوي

تحت إشراف

الجمهورية. قلنا. - بالطبع اما على سعادة بهذه الجائزة خاصة وأنا منذ سنوات أحاول ان اطور في استخدام أدوات التصوير السينمائي وحصلت على جوائز عدة من قبل في مجال التصوير. الا ان التصوير سابقا ولذا سعدت حين عرض على سيناريو فيلم جديد تحت الماء فقد كنت في داخلي رغبة في خوض هذه التجربة وبالفعل بدأت في تجهيز كليات خاصة للتصوير تحت الماء والحمد لله نجحت في ذلك وسوف تقدم الجزء الثاني من هذا العمل الذي يتناول الصراع تحت سطح مياه البحر الأحمر للبحث عن المس الذي فقد في الجزء الأول.

القاهرة: خاص مكتب الجمهورية



تأليف: شهاب الدين جبريل

بعد نجاح أغنية، عيني شلوك، كلمات فلاح عسكر وموسيقى نجاح عبدالغفور التي نقلت المشاهد إلى جوار استعراضي راقص. يقول الفنان صلاح عبدالغفور عن نشاطه الجديد:

سأنتهي قريبا من تسجيل ست أغن على شريط صوتي سينزل للأسواق قريبا.

بطاوير جديدة وبكلمات والحان متميزة منها أغنية عن الأم. كلمات كاتم خيم والحن نجاح عبدالغفور وأخري.

بنوية. وجميعها من الأغاني الطويلة وشعراء غنائيين متقدمين منهم كاتم السعدي. وكاتم اسماعيل الكاطع والحن جعفر الخفاف وكريم هيم ونجاح عبدالغفور.



تصوير: نبيل الشاوي

تحت إشراف

الجمهورية. قلنا. - بالطبع اما على سعادة بهذه الجائزة خاصة وأنا منذ سنوات أحاول ان اطور في استخدام أدوات التصوير السينمائي وحصلت على جوائز عدة من قبل في مجال التصوير. الا ان التصوير سابقا ولذا سعدت حين عرض على سيناريو فيلم جديد تحت الماء فقد كنت في داخلي رغبة في خوض هذه التجربة وبالفعل بدأت في تجهيز كليات خاصة للتصوير تحت الماء والحمد لله نجحت في ذلك وسوف تقدم الجزء الثاني من هذا العمل الذي يتناول الصراع تحت سطح مياه البحر الأحمر للبحث عن المس الذي فقد في الجزء الأول.

القاهرة: خاص مكتب الجمهورية